



Visita Que Halaga



Las revistas son, como su nombre lo indica, expresiones vivas y funcionales de experiencias recientes. Son "revistones" de hechos y de ideas, que momentáneamente nos conmueven y que han adquirido, dada su importancia, el privilegio de "permanecer" más en el tiempo. Están en medio del diario y del libro. Las revistas tienen un poco de ambos, como ésta que recién recibimos. "Portal", con artículos de reflexión y de análisis de grandes plumas nacionales, que simultáneamente cumplen el propósito de ponderar. Sin decirlo, la revista de gran parte de la jerarquía gobernante de Brasil, encabezada por su propio Presidente.

La revista "Portal" N° 15 salió, entonces, y sus páginas, en lujoso formato, están destinadas a exaltar la grandeza de la literatura y del arte brasileños. Entregada en solemne ceremonia en la propia Embajada de Brasil, Marina Latorre, su directora, y Eduardo Bolt, su editor, consiguieron el interesante objetivo de mostrar la mucha relación y amistad que ha unido y une a los grandes creadores chilenos y caribecas. Trabajos meditados y profundos de Roque Esteban Scarpa, Leopoldo Castedo, Pablo Garrido, Pedro Moscoso Mala, Fernando Emmerich, Ruth González, María Angélica de Luigi y de su misma directora, relacionados algunos de ellos con Neruda y con Gabriela, hacen de esta revista una fuente interesante de información y estudio. Tales aportes destacan con claridad, que la cultura brasileña es una de las más ricas y significativas de todo el continente.

Esto que acaba de suceder en la Embajada de Bra-

686541

leion, 15.X.1980 p. 14.

Visita que halaga [artículo] Cronos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cronos, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Visita que halaga [artículo] Cronos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile