



9

¡PURO CHILE!

Sábado, 31 de Octubre de 1970 - 1-9

la cuestión social

AYER LE OTORGARON EL PREMIO NACIONAL

CARLOS DROGUETT

NUEVO INMORTAL DE LAS LETRAS

Al mediodía de ayer, y luego de una reunión de media hora, el jurado que le correspondía otorgar el Premio Nacional, decidió galardonar a Carlos Droguett, el conocido autor de Elleg y 60 muertos en la escalera.

Begún trascendió, entre los postulantes al premio figuraban Alberto Rosero, Braulio Arenas, Juan Galday y Váscara, Trefelheim. El jurado estaba compuesto por el Rector de la Universidad de Chile, Eduardo Borsinger, los escritores Francisco Coloane y Antonio Guerrero (en representación de la FACHU), Esteban Pereira Salas, por la Academia Chilena de la Lengua, y Hugo Montecinos en representación del Ministerio de Educación.

Como se sabe, el premio consiste en 20 millones de pesos, una suma exigua y poco recompensadora para la labor literaria del que se quiere estimular. Sin embargo, en el Parlamento hay pendiente una ley que otorga una renta vitalicia para los escritores nacionales.

PERSONALIDAD DE DROGUETT

Nació el 13 de octubre de 1918, realizó estudios en el Colegio San Agustín, ingresando con posterioridad a la Escuela de Leyes, pero al terminar sus estudios. Por esos años se hizo periodista, pasando a colaborar en el desaparecido diario La Hora. Uno de los hechos que más le impactó fue la masacre del Regato Obrero, en donde fueron asesinados 60 jóvenes. Ese suceso, que se le quedó repertir, daría origen años más tarde a su novela 60 muertos en la escalera, que obtuvo el primer premio en

LA SORPRESA

Doña Isabel se encontraba sola en la casa cuando una llamada telefónica de una casiera le comunicó que su marido era el nuevo laureado de las letras nacionales. A esa hora, Carlos Droguett llegaba a Villa del Maiz, a donde había viajado en busca de descanso y con la seguridad de que no sería el quien recibiría el premio. Ubicado en Viña, los periodistas lo rememoraron lo del galardón, lo cual hizo reaccionar emocionalmente a Droguett, una actitud que no asume así misma en público.

En su casa de la calle Marín Franklin, los periodistas no sólo lo saludaron, sino que se encontraron con Doña Isabel, quien por supuesto, daba respuesta a las preguntas que repetían.

EL AUTOR

La trayectoria literaria de Carlos Droguett en las últimas intervenciones desde el año 1959. Según algunos críticos, se cree que novela es Elleg, que obtuvo el Premio San-Isidro en 1959, un premio de reconocimientos internacionales y que, según el autor, se acuerda hacia cinco desconocidos por otros novelistas chilenos. El último relato publicado El Solo King, un legendario húngaro reanunciado, fue traducido a varios idiomas (inglés, francés, italiano, danés, sueco). Como curiosidad, hay que añadir que la novela había sido presentada a la editorial Magister, la que le dejó de lado durante varias meses, sin decidir su publicación.

Mayor suerte tuvo, desde luego, con sus novelas posteriores, entre ellas 100 gotas de sangre y 200 de sudor, una alegoría sobre las dificultades de los conquistadores españoles y con Patas de perro, ambas editadas por Zig-Zag.

Pero en el último tiempo, Carlos Droguett ha publicado obras en el extranjero, de gran repercusión en México y Buenos Aires. La casa Sudamericana publicó una colección de cuentos y su novela El hombre invisible que en una entrevista de algunos periodistas sudamericanos, la novela El compadre fue editada en México y se la consideran como una de las más sólidas producciones.



623584

CARLOS DROGUETT: un premio merecido.

Carlos Droguett nuevo inmortal de las letras. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Droguett nuevo inmortal de las letras. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile