





GABRIELA MISTRAL

Maestra

Aún no es profeta en su tierra

¿Ha sido publicada toda la obra de Gabriela Mistral en Chile? ¿Qué parte de ella permanece inédita y por qué causas? Tales preguntas merecen respuesta al conmemorar el centenario de su nacimiento,

acontecimiento que se produjo el 6 de abril de 1889. La verdad es que una sola obra poética de Gabriela

apareció primero en Chile: *Lagar*, en

1954, nueve años después de haber recibido ella el Premio Nobel;

pero el editor se permitió hacer

una selección y retirar parte del

conjunto. *Desolación* (1922)

fue publicada en Nueva

York; *Temora* (1924), en

Madrid; *Tala* (1938), en Buenos

Aires y el *Poema de Chile* (1967),

en Barcelona. Sólo con motivo

del centenario de su nacimiento se

publicarán los poemas inéditos de

Lagar II en Santiago.

La poetisa fue vilipendiada porque era

sospechosa. Motivos no faltaban: fumaba

mucho y sin esconderse; escribía sobre la

maternidad como madre alguna lo ha

hecho, sin haber parido ni estar casada;

defendía con fervor a la madre soltera; no

usaba sombrero cuando hasta las obreras lo

lleaban; era enemiga de la vida social; sobre todo,

sabía de amor. Sorprende e induce a suspicacias esa

manera suya de hablar de hombres y mujeres, de

retratarlos por dentro y por fuera con amor profundo:

"Tengo una facultad de admirar tan intensa y hermosa,

que es lo mejor que Dios puso en mí", dice con asombro.

Muy de vez en cuando le brota el humor con algo de

picardía de mujer de pueblo: *"Pero ¿de dónde han sacado*

que soy soltera?... Yo tengo un marido, que es el mar. Pero,

como toda mujer, soy algo inconstante, y a veces lo engañó

con las montañas".

Hoy se la recuerda y se la empieza a valorar por arte del

centenario de su nacimiento; se discute si ella fue o no una "

intelectual orgánica", si merece tanto reconocimiento, y no

se alcanza a percibir aún su poderosa voz de conductora

y maestra de pueblos: *"Ni el escritor ni el artista ni el sabio*

ni el estudiante pueden cumplir su misión de ensanchar las

fronteras del espíritu si sobre ellos pesa la amenaza de

las fuerzas armadas, del estado gendarme que

pretende dirigirlos", decía Gabriela.

Maestra de pueblos [artículo] Virginia Vidal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vidal, Virginia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Maestra de pueblos [artículo] Virginia Vidal. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile