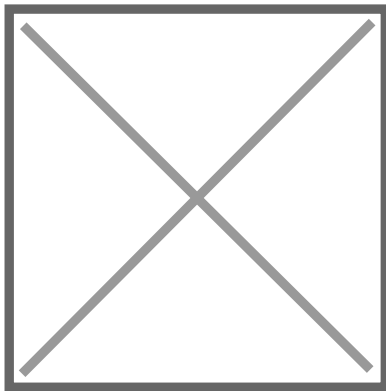




ayer

688325



"TESTIGOS DEL TREINTA Y OCHO"

El año era 1938; el drama, ese cambio cataclísmico de la sociedad chilena que fue el advenimiento del Frente Popular.

Los personajes de la obra eran múltiples, pero cuatro de ellos monopolizaban casi el libreto: el mandatario saliente, Arturo Alessandri y los candidatos a sucederle: de derecha a izquierda, Ross, Ibañez y Aguirre Cerda. La sombra del Seguro Obrero oscurecía al León. Ross era el financista perfecto: haciendo girar su llavín, "Monsieur Gustave" disparaba órdenes precisas en un acento seco y afrancesado; genio de los números y del progreso en el orden, desbordaba esa antipatía que la derecha siempre ha amado. Era un candidato imposible y el 5 de septiembre acabó de perderlo. Ibañez era en 1938 el mismo de siempre: astuto, enigmático y cubiletero. El "putsch" nazista lo llevó a la cárcel y hundió su postulación. ¿Estaba metido en el complot? González von Marées dijo primero que no... y luego que sí. Hasta dijo que los desdichados conspiradores se adiestraban con una ametralladora del General y con municiones que éste pagaba. Entonces Ibañez lo llamó traidor. Y así quedó solo "Don Tinto", "el montoncito de carne morena" (como lo bautizó Ismael Edwards), que era un amasijo de contradicciones: radical-masón, casado con una santa, izquierdista avanzado presidente de COPEC, agitador e intelectual de escritorio, constitucionalista revolucionario... y que fue Presidente dos días después de la elección, di-



Marta Infante

jo: "Nos encontramos ante un hecho consumado: yo Presidente". A este drama y a sus actores Marta Infante Barros ("TESTIGOS DEL TREINTA Y OCHO", Editorial Andrés Bello) les ha buscado un coro griego, para seguirles día a día: son los periódicos y revistas de la época. Sólo tres sobreviven en nuestros días: "El Mercurio", "La Nación" —tan gobiernista como entonces— y el semanario "Ercilla". Han muerto, en cambio, los izquierdistas "Frente Popular", "La Hora" y "La Opinión", los derechistas "El Imparcial" y "El Diario Ilustrado", el nazista "Trabajo", y dos revistas: "Hoy", de Ismael Edwards, y el "satírico Topaze". Tejiendo amablemente estos testimonios, Marta Infante ha compuesto un cuadro vivo —casi cotidiano— de la campaña del 38 y de los primeros meses de la presidencia de Aguirre Cerda, marcados por una virulen-

ta oposición y por el terremoto de Chillán. Hay en estos recuerdos un curioso aire de actualidad: la subida de "Don Tinto" el 38 es, en pequeño, la de Gabriel González el 46 y... más en pequeño todavía— la de Allende el 70. Y el libro de Marta Infante, historiando los tira y aljoja de don Pedro Aguirre, su Izquierda y su Derecha, parece confirmar que hay en Chile algo, una curiosa elasticidad de los hombres y de las instituciones, que hace que nuestras revoluciones pierdan la "T".

Por último, los que aman la paradoja o el detalle pintoresco en la Historia, hallarán mucho material en los "TESTIGOS DEL TREINTA Y OCHO". Por ejemplo:

—"Dios es democrático, es enemigo de la explotación, de la miseria, de la sangre y de la guerra" (Aguirre Cerda).

—Aguirre fue el candidato público del nazismo criollo. El 18 de noviembre de 1938 asistió a un homenaje oficial de este movimiento. El 16 de diciembre del mismo año lamentó que los nazistas, "voluntariamente" y pese a tener "personalidades de primer orden que habrían sido de grande aprovechamiento en la dirección de los negocios públicos", no hubieran entrado al Ministerio. Pero, en cambio —añadió— le habían asegurado "toda cooperación en los actos gubernativos".

—El poeta Vicente Huidobro era ibañista. Suponiendo, decía, que el General hubiese sido hombre de derecha... ¿por qué no podría evolucionar hacia la izquierda como Alessandri, que partiendo de la izquierda había evolucionado hacia la derecha? A Huidobro, el programa de don Pedro Aguirre le parecía "el de un sátira que acaba de leer a León XIII".

Qué Pasa No 59, Stgo., de -VI-1972, p. 51.

Testigos del treinta y ocho. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Testigos del treinta y ocho. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile