



674.780

Obra "El Automaturgo"
ofrecerá grupo "Clan"

Clp 20-2011-1081-R-160

La nueva compañía teatral "Clan" está presentando la obra de Manuel Gallegos "El automaturgo", en el Instituto Chileno de Cultura Hispánica. El grupo lo integran Eugenio Morales, Ricardo Yáñez y Luz Berrios. Gallegos es un joven autor y director nacional que está a la cabeza de este primer montaje de "Clan" y tiene experiencia en realizaciones de tipo experimental. Ha realizado estudios de post grado en la Universidad de Chile.

"El automaturgo" obtuvo el primer premio en el Concurso Nacional de Obras Teatrales organizado en Valdivia en 1979, y está dentro de los márgenes del teatro del absurdo. Relata el drama de un ser extraño, extravagante y desconectado del mundo. Este es un viejo científico, inventor de un muñeco articulado con el cual se comunica expresando de esta forma su miedo al mundo exterior y las dificultades de la comunicación con los demás seres, que le sumen en la soledad. Sólo la relación con los muñecos le da satisfacción. En ellos ve la proyección de su mundo; los ama y se siente querido. Pero como estos automatas aparecen en la obra desarticulados o mudos, el mundo de la palabra y los sentimientos surge como algo absurdo y decadente porque no hay una retroalimentación, es decir nadie contesta lo que se dice. Es un diálogo en el que sólo se escucha una de las partes.

Obra "El automaturgo" ofrecerá grupo "Clan". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra "El automaturgo" ofrecerá grupo "Clan". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)