



"Injusticias de Otoño" obra con el doloroso tema de la usura...

Orlando Gutiérrez Salinas



Por sus circunstancias laborales de la vocación nos encontramos con un nuevo libro que trata sobre el supranatural tema de la usura, que tantos dolores de cabeza ha provocado a los chilenos y que se mantiene como un mal hábito, que empaña las buenas costumbres.

Se trata del relato "Injusticias de Otoño", de Jimena Orellana Fuentes, editado por Editorial Nalcahuas de Talca, de reducida circulación. La autora, es primera vez que experimenta en el terreno anti-de-escrito y lo hace en forma sencilla, amena, simple, para presentar un caso que atañería a las modestas familias que caren en manos de los señores usureros. No ha sido necesario el prólogo. El tema va directo al lector.

La narración, en elegante impresión, trata de un hecho de usura del que fueron víctimas sus padres "en la hermosa localidad de Bellavista en Casapueco".

Hay pasajes escritos con crudeza, modernidad y un irreparable dolor.

En el libro se demuestra paso a paso, golpe a golpe, como una familia puede quedar en la más completa ruina por la acción de los extorsionadores con el dinero ajeno.

El tema de la usura es algo que preocupa a los chilenos en general, especialmente cuando la mesquindad del dinero golpea las puertas de los hogares. Ello involucra la descripción de "Injusticias de Otoño".

Fuentes, cuenta de cómo sus padres fueron envueltos en la telaraña repugnante de los señores personajes, que en el libro aparecen como diabólicos seres. Primeramente facilitó el dinero a cambio de unas modestas. Luego, el problema deriva a una vivienda, después colmado con el desahogo de la mortaja y finalmente la pérdida de todo, por los excesivos intereses que suben día a día. El tema puede identificar la situación de muchas personas. Una seguidilla de angustias, miseria, todos y privaciones, hasta llegar a la más completa orfandad.

Como es natural, la justicia nunca está de parte de los afectados. La pregunta sigue "¿cómo vencer?". Todo el mundo de la herencia de los abusos se va por la pendiente. La usura continúa con su paso interminable y rápido. El prestamista vive en gloria y majestad hasta hacer sus apuros. El dinero se convierte en el concepto humano. En el caso de este libro, el autor establece una demanda "por incumplimiento de pago", hasta destruir la casa de Casapueco de la familia afectada. No hubo nada que la pudiera evitar, porque es más fuerte la indolencia de estos señores que siempre están encima de los más necesitados.

Jimena Orellana Fuentes, es una escritora en ciernes. Podría aprovechar su talento para intentar otros trabajos. En sus relatos, seguramente con menos detalles familiares, más breves y sencillos los

aborda de cualquier tema. Por ejemplo, está muy bien logrado el momento en que la familia debe enfrentar el estado del hogar de muchos años, dejando atrás esperanzas, sueños, penas, felicidad y todo lo que entraba a una familia unida en la fe.

El tema de la usura se actúa sutilmente cuando el poder aparece con un trozo de papel en las manos y dice a sus hijos: "Nos vamos a la calle!". Aquí termina todo. Parte de la vida se traza como un ventanal en temporal.

Jimena Orellana Fuentes, continúa con su relato: "Lamentablemente comenzaba a llover en mayo. Tratamos tan solo algunas horas para desarrollar o para que no fuera 'un frío', para desarrollar la casa. En ese momento, sentimos la fuerza por la fuerza pública", agrega la autora. Los arrendatarios y vecinos tienen ocasión para demostrar su escondida solidaridad.

El relato de la autora resulta persona la algo con dolor. Con sencillez va al lector, no porque sea su problema, sino que el de muchos chilenos víctimas de la usura, que semeja a una dama grotesca, infame y perversa. La acumulación de miseria en la calle, la lluvia convertida en lágrimas, provocan un cuadro abismal de desgracias personales. Aquí es donde la familia se sitúa más fuertemente para buscar

"injusticias de otoño" obra con el doloroso tema de la usura [artículo] Orlando Gutiérrez Salinas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gutiérrez Salinas, Orlando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"injusticias de otoño" obra con el doloroso tema de la usura [artículo] Orlando Gutiérrez Salinas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile