



la Tercera. Sigo. 23-XI-1975. supl. 11
660353



libros de éxito

Vibrante homenaje a la Epopeya de Arauco



A primera edición de "La Epopeya de Arauco" apareció en 1931. La cuarta acaba de entrar en circulación. Los 44 años transcurridos entre ambas no atenuan su vigor y fuerza. En nueve cantos, distribuidos en doscientas páginas —apoyadas con explicaciones sobre términos mapuches y algunas reflexiones— el autor, Rafael di Domenico, rinde el homenaje que se merece la sin par raza indígena, cuya sangre está en las venas de todos los chilenos en rica conjunción con la española.

¿Qué es la epopeya de Arauco? Alejo Roa, autor del prólogo, la considera "una novísima versión" de "La Araucana", de Alonso de Ercilla. Tal vez sea una pretensión exagerada el compararla con la inmortal creación española. Sin embargo, hay en ella una bien llevada construcción poética, con versos de gran musicalidad y ritmo. A través de ellos su autor va rendiendo homenaje a los araucanos y presentando sus sentimientos, costumbres y lenguaje. Oportuno recuerdo para algunos que pretenden desconocer nuestro origen.

INVITACION
Al iniciarse la obra, una invitación:

"Venid, venid conmigo:
sacudiremos de una raza indómita
el polvo de los siglos.
Sabremos de esos hombres olvidados
que en la tierra de Arauco no vencido
amasaron el alma de la raza
en moldes de granito.
La fuerza del clarín guerrero, el
llanto del copihue, la hermosura del
Bio Bio, la descripción incesante y

precisa de situaciones que, producidas en la conquista de Chile aún conservan su vigencia, revelan en su autor un amor extraordinario por lo nuestro, un respeto por lo autóctono. El libro es el resultado del estudio, la investigación, respaldadas por una vena poética indudable, en la que se advierte originalidad, creatividad.

EL AUTOR
Rafael di Domenico no es un desconocido. Profesor y músico, también registra incursiones en periodismo, teatro, ensayo, novela y poesía. En 1927 recibió el primer premio en un concurso poético del Gobierno italiano. En 1949 se le distinguió por su "Elogio a la Reina de Chile". Entre sus obras figuran: "Nubes sobre el Tabor", "Barrio azul", "Los dioses se divierten", "Al margen de la vida", y "Romancero de siete compases".

Vibrante homenaje a la Epopeya de Arauco [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vibrante homenaje a la Epopeya de Arauco [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)