



La Región, San Fernando, 20-XII-1977 p. 4. 660664

El viejo armonio: *Inter Nos*

Desde Chillán, la dulce ciudad histórica llega la música de un viejo armonio.— Es Edilberto Domarchi quien arranca sonos al instrumento y los esparce por invisibles canales, en la esperanza de que alguien, aún en esta época escasamente poética, capte su mensaje de paz.

Domarchi entrega sus versos, sin pretensiones de deslumbrar con oscuras metáforas, con palabrería atrozmente pulida.— Canta a la vida, a los tranquilos pueblos, nos habla, con sabiduría del vino, del amor, del tiempo. Y con esta sencillez no exenta de conocimientos poéticos, este libro, "El viejo armonio", nos atrapa, nos libera por unos instantes del duro diario bregar y nos retrorae a otras eras, casi ya perdidas, cuando nos sentíamos más humanos esgrimiendo estrofas como armas de combate positivo.

El autor, maestro de profesión, denota en sus poemas una sensibilidad fuerte. Esa misma intención, la de expresarse con claridad, para llegar a todos, no solo al iniciado —¿acaso no todo el mundo necesita de poesía?— muestra su noble afán.

Edilberto Domarchi ocupa un lugar de vanguardia en la poesía chilena actual. Su biografía, presente a través de la pluma del Presidente de la Sociedad de Escritores de Nuble en la solapa del libro, así nos lo demuestra. En todo caso, de todas maneras, el contenido de la obra confirma sus valiosas condiciones.

Enrique Neiman

El viejo armonio [artículo] Alberto Arraño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Neiman, Enrique, 1920-2004

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El viejo armonio [artículo] Alberto Arraño.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile