



684823

Panorama literario

FEDERICO TATTER

13-XI-1982 p. 2.

El Diccionario Quetzal, Temuco

“El nudo movedizo” (Relatos de Ana María Guiraldes). Ed. Taller Nueve, 1982.

Manuel Artecbe, maestro y prologista de Ana María Guiraldes, sobrina bisnieta del creador de “Don Segundo Sombra”, hizo el mejor elogio y el más riguroso, del libro “El nudo movedizo”. Se inicia la lectura y poco a poco el lector se interna en un mundo de aparente criollismo. Sin embargo, a medida que se avanza, las características naturales de un Latorre, Durán o Marta Brunet, se van complicando en penetraciones verticales de análisis, tanto de personajes como de situaciones. Entonces nos hallamos ante una escritora moderna, con amplios síntomas de supernaturalismo, de conocimientos que van desde el terreno hasta el hombre. También se descubren vertientes de humor fino, que proviene indirectamente, a través de los diálogos (profundos) y descripciones.

Son diecisésis cuentos vigorosos, algunos trágicos hasta el fin, para no crear falsas ilusiones de finales felices, en desmedro de lectores débiles. “El nudo movedizo” es un libro de valía en nuestra narrativa, actual. También la edición, como todas de “Taller Nueve”, es sobria y elegante.

El nudo movedizo [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El nudo movedizo [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile