



Enrique LIHN, Hernán VALDES, Cristián HUNEEUS, Carlos OSSA, Mauricio WACQUEZ. —*La cultura en la vía chilena al socialismo*— Editorial Universitaria, Colección Imagen de Chile, Cormorán, Santiago, 1971, 133 páginas.

Firmados en noviembre de 1971, los cinco ensayos que presentamos llevan las huellas de debates internos de la izquierda. Si el llamado "caso Padilla" fue capaz de suscitarlos, sería lamentable que sólo los mantuvieran estímulos externos y venidos de otras coyunturas. Porque lo que está en juego es demasiado importante como para que sea postergado ante la urgencia y premura de los problemas económicos y políticos. Uno de los méritos de estos ensayos es el de estimular una reflexión y una acción no menos urgente en torno a la cultura.

Estos ensayos abren perspectivas para muchos debates. Algunos tienen que ver con el discutido lugar y papel de los intelectuales en una revolución: cuáles son las relaciones de los intelectuales con las masas en un proceso de cambios hacia el socialismo; de qué espacio de libertad creadora y crítica pueden gozar los intelectuales en este proceso; cuáles son las relaciones de éstos con el aparato estatal y con los partidos políticos. Otros se refieren a las relaciones entre los cambios en la infraestructura y los que se producen en el nivel de las conciencias. Otros encaran el problema de conjugar una cultura tradicional, nacida en formaciones sociales esclavistas, feudales, mercantilistas, capitalistas

y en el mismo pasado histórico de Chile, con la que debe surgir de un proceso hacia el socialismo. Acercándose al tema de la cultura popular, hay planteamientos críticos con respecto a las deformaciones a que la someten ciertos medios de comunicación de masas. Por último, se dan también sugerencias sobre cómo proyectar y realizar una política cultural por encima de las divisiones ideológicas y partidistas.

Son sólo ensayos, y, como tales, dejan la sensación de lo inconcluso, de lo muchas veces discutible, pero en todo caso, de lo estimulante. Varios de ellos son escritos polémicos, a veces fogosos, algunos brillantes. Es posible que alguna crítica los tache de pequeño-burgueses. Ojalá que antes logren suscitar las "necesarias discusiones" a cuyo planteo ellos quieren contribuir.

M. Ossa

Mensaje, N° 212 Septiembre 1972. Sgo.

La cultura en la vía chilena al socialismo [artículo] M. Ossa.

AUTORÍA

Ossa, M.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La cultura en la vía chilena al socialismo [artículo] M. Ossa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile