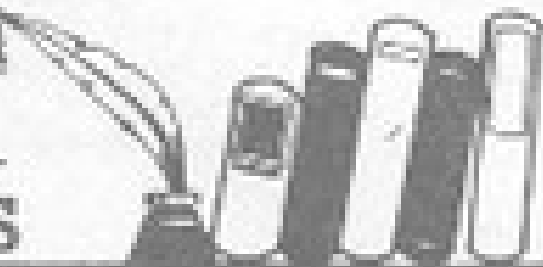




El Rincón de los Libros



● Por FILEBO

“A DIÓS al Führer”. Enrique Lafourcade. Brujara/Argentina. Colección Cinco Estrellas. Novela. 396 páginas. Buenos Aires, 1982.

Bien. Aquí está el “Führer” de Lafourcade, leído como en una caída vertiginosa, de pe a pa. Abismante. Abismal incursión por el averno lafourcadiano. Lafourcade en sí es un mundo peculiar único. En cincuenta años más la arqueología de la novela chilena deberá considerar a Lafourcade un caso aparte. “Adiós al Führer” presenta las últimas horas de Adolf Hitler en el bunker de la Cancillería del Tercer Reich, el 30 de abril de 1945, a título de lectura para neófitos tanto en el meollo de una protética vocación narrativa como en los misterios que encierran los momentos generalmente adivinados del derrumbe histórico de la Alemania nazi.

Amena, brutalmente naturalista, aunque, por paradoja, siempre irrealista, la novela esencial de Hitler y de sus compinches Martin Bormann, Joseph Goebbels y Alfred Rosenberg ofrece a la vez la posibilidad de doblar su lectura en el relato circular de cuatro vividores inexhaustos, de filiación chilena, que entre juergas y parrandas, llenas de “petres” picantes y de vinos violentos, rehacen la tragedia del nacional socialismo alemán desde la postura del Marqués de Sade y del jocundo Rabelais.

Cargadas de erratas de toda índole, como si en Argentina hubiesen desaparecido también los correctores de pruebas, estas páginas no contienen un programa ideológico ni una crítica de los principios que dieron origen al movimiento nazi de Adolf Hitler. No obstante ser el propio Bormann, supuestamente “enmascarado” en la espesa selva de América del sur, el narrador de la historia central, la novela se descina del análisis de concepciones políticas para erigirse en un confeso monumento a la palabra como forma de autoexpiación. Adolf Hitler, Martin Bormann (el narrador), Alfred Rosenberg y Joseph Goebbels componen aquí cuatro granujas con tacha. El “bueno” de la película, el señor de hablas de un “Throne” en esta película,

20489 Las 5 Finanzas Adhucras Santiago

Adiós al Führer" [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Adiós al Führer" [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile