



663809

la mañana, Telea, 9-III-1982 p. 3.

RINCON

LITERARIO

MATIAS CARDAL 1981

(61 PAGINAS)

Esta obra es una selección de los tres primeros libros poéticos escritos por Cardal en fecha anterior al año 1960 y que han sido editados por primera vez: "Litoral del Viento", "Canciones de Tobalaba" y "Memorándum de Abril".

El escritor y Poeta Maulino, que reside actualmente en Tome, ha sido viajero por países latinoamericanos y se ha detenido bajo el alero Europeo, aspirando su magia y encanto. Su libro "Desde España" nos habló de estas delicadas y profundas vivencias.

Ahora, Matias Cardal se nos acerca como poeta de bella síntesis y vasta expresividad.

Conocedor de los íntimos senderos idiomáticos aprehende la vitalidad de la forma, la diafanidad de una poesía de alto vuelo.

Este puñado de experiencias interiores no configura otro libro más de poesía, de aquellos que se leen, gustan y se olvidan. Los poemas de Cardal son parajes vivos del alma humana; de la naturaleza del hombre donde hay amor, soledad, dolor y alegría existencial.

La angustia de la temporalidad que nos atisba desde remotas raíces como "un viento de frías hachas". La pena y la nostalgia de la pérdida que deja "los huertos solitarios y los jardines sin camelias".

En el poema "Desolada Columna" está el profundo misticismo que se aloja en una refinada sensibilidad.

Matias Cardal refrenda en sus POEMAS su calidad y fineza estilística.

Amparo Pozo

**Matías Cardal 1981 [artículo] Amparo Pozo.**

Libros y documentos

AUTORÍA

Pozo, Amparo

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1982

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Matías Cardal 1981 [artículo] Amparo Pozo.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile