



RINCON LITERARIO

"DESDE ESPAÑA". Matías Cardal. Impreso por la Pontificia Universidad Católica de Chile. 1980. 236 páginas.

La lectura de este excelente trabajo, realizado por el escritor Matías Cardal, constituye enriquecedora experiencia, tanto desde el punto de vista literario como desde el ámbito humanista, que a veces persiguen denodadamente el hombre actual.

Hay un sentido profundamiento analítico en este libro, aun cuando la anécdota se torna a menudo aparentemente fugaz. El estilo es valioso por su rico contenido, por su expresiva agilidad. Como broche de oro, un nimbo poéticamente coloquial hace muy íntima, muy subjetiva su lectura. "DESDE ESPAÑA" tiene reminiscencias muy gratas de obras clásicas en su género.

Desde el punto de vista cultural, el lector recibe historia, literatura, poesía. Toda la gama intelectual del país del cual somos parte por patrimonio, nos llega en una síntesis perfecta. En las páginas de este libro volvemos, como en una alfombra mágica hacia un viaje espiritual inolvidable, hacia la España de las grandes figuras y también de los escondidos rincones, llenos de luz y de poesía. Ma-

tías Cardal es esencialmente un poeta. Todo lo demás le viene por añadidura y le viene bien.

Alicante, Bécquer, Málaga, Picasso, la Giralda, Miguel de Unamuno, Dámaso Alonso, Valencia... Y entre todo el bagaje de amor hacia España, que se lee con fruición, hay un tema en el que me detengo preferentemente: como admiradora y agradecida de la belleza que me ha hecho gustar don Juan Ramón, no podía ser de otra manera. Me conquista el sentido fino y erudito de Cardal sobre el color en la poesía de ese gran señor del verso.

¿Cómo clasificar adecuadamente el libro de Matías Cardal? su autor define su contenido como 20 ensayos, una conferencia y una crónica. También hay comentarios y datos biográficos de mucho interés sobre Cardal. En todo caso, después de leer "DESDE ESPAÑA" se quiere ahondar en la vida y personalidad de este excelente escritor chileno rebosante de talento y sensibilidad.

Terminé de leer este ensayo vivencial sobre España, pocos días atrás en Taica. Me apresuro a enviar esta nota desde Estados Unidos, queriendo que sean muchos aquellos que lo lean. Disfrutarán de un buen libro.

Amparo Pozo

10 manana . tolca . 5-XII-1981

663838

9.3.

Desde España [artículo] Amparo Pozo.

AUTORÍA

Pozo, Amparo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Desde España [artículo] Amparo Pozo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)