



685.563

lo Terreno, Sipo, 16-V-1982, P. 15. Segundo Cuerpo

MAS SOBRE LA CULTURA HUACHACA



A propósito de las discusiones sobre el Canal Cultural de Televisión, releo "La Cultura huachaca" de Pablo Huneeus.

Es una denuncia, y de las fuertes, contra la masificación burda, irresponsable, peligrosa, deformadora de las mentes, de la mayoría de los programas televisivos.

El análisis es sociológico. Al autor le interesa el impacto de la nueva técnica de comunicación de masas en los diversos grupos sociales de Latinoamérica. Frente a la cultura racional del Occidente cristiano y a la cultura popular aborigen, la TV origina una nueva forma cultural, cultura "huacha", sin ancestros, plana, que fomenta la pasividad y enajena a los espectadores. El hecho, siempre lamentable, es gravísimo en los sectores sociológicamente inestables; por ejemplo, entre los emigrantes del campo a la ciudad. Si, gravísimo, porque hace vivir en la irrealidad, separa a los miembros de la familia, impidiendo la conversación, despierta afanes de consumo innecesarios; todo lo hace engañosamente fácil.

Ya se ve, una crítica total, sin tapujos ni ambigüedades.

El autor se mueve con soltura en el tema. Pasa del dato estadístico a la anécdota menuda, no olvida el nombre propio del profesor que con esfuerzo trató de levantar el nivel artístico del alumnado y del pueblo, vuelve a una jerarquía sana de valores, compara con la situación cultural de las naciones europeas, etc. Ataca en todos los frentes, con-

Por Hugo Montes

vencido de su buena causa. Libro polémico, claro, pero de discusión bien planteada, a veces hasta con humor.

Es un estilo que pudiera llamarse persuasivo y oral. Es como si Pablo Huneeus tuviera siempre un interlocutor al que necesita convencer y al que quiere salvar. No tiene nada contra él; si, mucho contra los responsables del estado de cosas: contra los que comercian con esta subcultura, afanosos de ganar y ganar dinero.

Como padre de familia y educador, como hombre que cree que en la conversación las personas se acercan y pueden abrir sus espíritus, como lector deseoso de que otros también gocen con la lectura, como amante de la naturaleza y de la superación individual y colectiva a través del vencimiento de los obstáculos que la vida normalmente presenta, yo suscribo lo medular de este libro. Lo suscribo en teoría y en la práctica: soy de aquellos -y lo digo con sencillez no exenta de cierto orgullo- que no tienen televisor en su casa. Tranquilo gozo con ver a mi mujer y a mis hijos en sus quehaceres de la tarde, con oírlos contar sus pequeñas aventuras cotidianas, con que oigan cariñosamente las que puedo contar yo mismo, con ayudar a hacer tareas, recibir visitas, arreglar el jardín, hojear libros, mirar cómo brotan las hojas en los árboles, oír música, rezar, escribir, sentirme unido a los míos, disponer de tiempo para soñar en paz.

Más sobre la cultura huachaca [artículo] Hugo Montes.

AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Más sobre la cultura huachaca [artículo] Hugo Montes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)