



lo Segundo. Supl. supl.
3-VII-1981

674781

6 HORAS
LIBRES

TEATRO

por EDITH PHILLIPS

TEATRO EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA.— "EL AUTOMATURGO", de Manuel Gallegos, es el título de la obra con que debuta un nuevo grupo, "TEATRO CLAN", el viernes 3 de julio en el salón de actos del Instituto, Providencia 927. Manuel Gallegos, joven dramaturgo, es el autor y director de esta obra que en 1979 obtuvo el Primer Premio en un concurso nacional de teatro, realizado por la Municipalidad de Valdivia y fue publicada en la desaparecida revista "Andrés Bello". En esta pieza teatral se plantea la deshumanización del hombre contemporáneo a causa del avance tecnológico y todos los problemas que se producen en los seres que tratan de encontrar su identidad en medio del tecnicismo. El intérprete es Eugenio Morales, integrante del nuevo grupo teatral y conocido actor de brillante trayectoria. Ha intervenido en la obra de Bertolt Brecht "Auge y caída de la ciudad de Mahagonny"; "Matatan-gos", de Marco A. de la Paeza; "Woyzeck"

Teatro en el Instituto de Cultura Hispánica [artículo] Edith Phillips.

Libros y documentos

AUTORÍA

Phillips, Edith

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro en el Instituto de Cultura Hispánica [artículo] Edith Phillips.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile