



38 espectáculos

Estrena en octubre obra de Jossseau

Con un gran "Demencial Party" reaparece el Teatro de Cámara

Un "Demencial party", del dramaturgo chileno Fernando Jossseau, quien reconoció vivir en "un estado neurótico permanente, estrenará el 12 de octubre próximo la Compañía Teatro de Cámara, en la Sala La Comedia.

"Esta obra nació de un sueño o tal vez una pesadilla que rondó así mente por algunos días", explicó el autor, agregando que la pieza es esencialmente onírica, delirante y trata en forma vanguardista "el viejo tema de la culpabilidad del hombre contemporáneo".

La acción de "Demencial party" —inicialmente se llamaba "El ascensorista"— transcurre en una casa con anfitriones e invitados, donde Juan Carlos Bisotto y Luis Alarcón comparten "personajes con graves problemas de enfrentamiento con una realidad que no se sabe si efectivamente es real u onírica".

Todos coinciden en que no se trata, precisamente, de una obra simple e incluso dijo el actor y psiquiatra León Cohen, muchos espectadores no se sentirán cómodos pues "no encontrarán todo resuelto, sino que ellos deberán sacar sus propias conclusiones", añadiendo que otros, no obstante, tendrán mucho material para pensar y analizar.

Asimismo, Juan Carlos Bisotto, señaló que "Demencial party" es una obra "difícil e incluso quien no tenga los ojos bien abiertos se perderá a los pocos minutos". Luego expresa que como Jossseau (también director del montaje) "vive cosas extrañas, es casi una tortura trabajar con él porque obliga a un training muy duro. Claro que al comprobar los resultados uno termina agradeciéndole esa dureza".



Luis Alarcón en "Demencial party" caracterizará a uno de los personajes de la obra.

Otro elemento distintivo de esta puesta en escena es su desarrollo que no está dividido en actos o escenas, sino en tiempos y éstos pueden representar desde un hora hasta varios años.

Completan el elenco de la Compañía Teatro de Cámara su directora Ana María Palma y Carlos Matamala, además del vestuario que confeccionó Sergio Zapata y Juan Cristóbal Meza, quien estuvo a cargo de la musicalización de "Demencial party".

Con un gran "Demencial party" reaparece el Teatro de Cámara. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con un gran "Demencial party" reaparece el Teatro de Cámara. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)