



JAIME LASO: NEGROS, BLANCOS Y UNA HERMOSA MULATA (*Floridor Pérez*)

Black y Blanc, de Jaime Laso, es otra magnífica novela de Cormorán para los lectores de vera no. Perteneciente al servicio diplomático de Chile, a su prematura muerte dejó inédita esta obra que tiene justamente de protagonista a un joven diplomático chileno en Haití. Mientras las puertas de las embajadas se cierran a los cientos de negros que piden asilo, las ventanas se abren a ese mundo absurdo, inquietante y cruel que la tiranía ha implantado en esa isla. Entre torturados y espías, hermosos y simbreantes cuerpos de negras semi desnudas, guardas armados y el amor de una mulata. Hay un trasfondo de actualidad política latinoamericana que hacia el final se desdibuja en beneficio del idilio. Es posible que la muerte, que puso inesperado punto final a la biografía del autor, le haya impedido también dar otro desenlace a esta novela que se deja leer con agrado y facilidad.

TP
12.32
6889999
11.1941
P.4

Jaime Laso: negros, blancos y una hermosa mulata [artículo]

Floridor Pérez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez, Floridor, 1937-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jaime Laso: negros, blancos y una hermosa mulata [artículo] Floridor Pérez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)