



Estrella - 20-II-1965

Valparaíso

687520

DICCIONARIO DE LA LITERATURA CHILENA. OBRAS

Por Claudio SOLAR

LOS CUATRO.— Cuento de Amanda Labarca Hubertson (Santiago 1886), publicada en Santiago de Chile, Editorial Minerva, 1921. Cuatro delincuentes se han unido para realizar sus fechorías y han adquirido una férrea unidad frente a cualquiera peripecia, constituyendo una organizada sociedad del delito. Todo está bien hasta el día en que una mujer se incorpora al grupo, porque el jefe se ha enamorado de ella. Desde entonces se introduce el descontento entre ellos; la muchacha ha quebrado su unidad, el jefe parece no ser el mismo, debilitado moralmente por su enamoramiento. Hasta que en bien del jefe y del grupo, deciden eliminarla. El hecho se produce cuando cabalgan por un desfiladero a cuyo pie hay un precipicio; los bandidos provocan el accidente y la joven se despeña, encontrando la muerte. El jefe, como en un acuerdo tácito, los esperaba en un pueblo vecino. Mená —la muchacha— aparece como el elemento romántico —siempre la mujer, "cizaña entre los hombres"— que provoca el clima dramático. Amanda Labarca no abunda en el clima psicológico ni en los caracteres de sus personajes; la intención dramática está en los aconte-

Diccionario de la literatura chilena. Obras [artículo] Claudio Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diccionario de la literatura chilena. Obras [artículo] Claudio Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile