



EL MERCURIO - STGO. 14-III-1971 P. 3

"González Vera, un literato sin literatura", por Gustavo Labarca (Imp. IEM, Santiago).— Gustavo Labarca es de los pocos escritores chilenos cuyo amor a la prosa empieza por las palabras. No las prodiga ni coloca al azar; las elige, las pesa y las mide, antes de combinarlas en una buena frase. Generalmente, las prefiere usuales, es decir, vivas; pero colotadas de modo que se renuevan. Así es como, sin querer, le saltan las paradojas, las fórmulas incisivas, unas pocas imágenes, las necesarias.

En compañía de un colaborador algo inesperado, Volodia Teitelboim, para rendir homenaje al autor de "Vidas Mínimas" en esa cuerda maestro máximo, ha editado un opúsculo breve y singular, impreso en papeles bien escogidos, rojo apagado, azul gris, unas treinta páginas para bibliófilos.

Cuenta en ellas la historia de tres conferencias que le pidieron sobre González Vera, las reproduce y en su curso, desde distintos ángulos, traza el perfil fugitivo, la fisonomía maliciosa, el carácter bondadoso e irónico del que supo juntar esas virtudes opuestas con la más alegre naturalidad.

Hay desgraciadamente algunas erratas tipográficas en el texto y un error de hecho que conviene rectificar. La Academia de la Lengua no desconoció a González Vera: hizo prudentemente a uno de sus miembros el encargo de preguntarle si aceptaría incorporársele. Nos consta que su negativa fue rotunda. No había nada que hacer.

607 PRO (ALONE)

González vera, un literato sin literatura" [artículo] Alone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alone, 1891-1984

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

González vera, un literato sin literatura" [artículo] Alone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile