



La Época 6-12-92 1-5 (Sup.).

PULPERIAS



687781

El regreso del poeta y Matilde

Todo el programa listo, aseguraron herméticos los funcionarios responsables de la Fundación Neruda. El traslado de los restos mortales de Matilde y Pablo, desde el Cementerio General de Santiago a Isla Negra se cumplirá este viernes y las ceremonias estarán rodeadas de pompa y circunstancia.

Hay numerosos invitados, un programa especial, participación de autoridades gubernamentales y discursos surtidos. Nadie sabe si la Fundación tomó esta vez en cuenta a los humildes vecinos del lugar, los que en vida del poeta compartieron tantas veces con él la sal, el pan y el vino. Entretanto los encargados de la organización, para no deslucir, están desde hace días, de cabeza, estudiando y aprendiéndose los discursos confeccionados oportunamente por diligentes "neruddólogos".

Este cuadro que publicamos pertenece al extraordinario pintor costumbrista chileno A. Jerez y se titula, Isla Negra 1972, Pablo Neruda celebra su último 18 de septiembre. Lo obtuvimos de una antigua agenda del Banco del Estado y su texto dice: "La melancólica serenidad de Isla Negra siempre vivió a la espera del personaje que trajo el mundo a la Isla y llevó su playa predilecta por todos los continentes. Neruda era un buen chauvinista en cuanto disfrutaba y comunicaba con pasión todo lo grato, amable y hermoso de Chile. Y aquí está en 1972, celebrando su último 18 de septiembre, izando la Bandera Patria como una señal para que comenzaran a llegar sus invitados".

El regreso del poeta y Matilde. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El regreso del poeta y Matilde. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)