



La Nación. Santiago  
16. V. 1971

68974 f 1.12  
1.12  
1.12

## "HABLA EL MAR"

**LLEGA A NUESTRA MESA** de trabajo este nuevo poemario de Alfonso Larrahona. Primer y Segundo Premio Concurso "Sesquicentenario del Zarpe de la Esquadra Libertadora al Perú", que auspició la Municipalidad de Valparaíso, en 1970. En él vienen reunidos los dos trabajos con que Larrahona obtuviera las dos más altas distinciones en dicho Concurso Nacional de Poesía. En él demuestra cabalmente su trabajo poético, único a los libros anteriores: "Guitarrero Nocturno", "Vacaciones en mi Isla", "Remordimientos del Mago" y "Laberinto".

Larrahona escribe este libro para **HACER cantar al MAR; para hablar del Mar, para pintarlo e introducirse en su mundo. Lo hace con categoría de un auténtico creador. Y, Alfonso, recoge en sus redes maravillados testimonios de un poeta que ama este cielo movedizo y hermoso que es el mar. Calidad, claridad, emoción, encuentro con un viejo tema que en Larrahona se remoja y adquiere tonos y claroscuros de innegable belleza.**

Anoche, cuando llegó a nuestra mesa este libro nos hemos sumergido en él para dar sostenido testimonio de una obra hermosa, donde un creador se inclina a recoger soles y estrellas. Alfonso, habla del mar como si hablara de su infancia y por ello esta obra lo identifica plenamente con su canto. La segunda parte: "VIEJA GALAXIA

PORTEÑA", tiene otro tono; pero es Alfonso otra vez que trae rumor de mar a nuestros oídos. "Mi Compañero", un hermoso poema donde el canto llega a la emoción plena y sencilla; es el mar el compañero infatigable del poeta, lo acompaña a los cerros, cruza con él las callejuelas, le envía gaviotas mensajeras, entra a los bares a beber con él. Así lo sentimos nosotros, caminantes, ciudadanos de Valparaíso donde hemos vivido los mejores momentos de nuestras vidas. Alfonso lo dice en este poema con calidad y altura, porque es un poeta de alcurmia y de trabajo en este oficio de cantar. "Quédate quieto, Mar", "Vieja Galaxia Porteña", "Valparaíso, ciudad prisionera", "Mira, Valparaíso" rebela el alma de niño poeta, cómo habla, cómo juega la palabra con él, cómo se evade y cómo se deja arrastrar éste poeta. "Oye, Valparaíso", es el poema donde tendría que decir que Alfonso cumple su urgida manera de cantar a SU puerto, mi puerto. Es el Mar, su algarabía, su broche, la puerta, la ventana del mundo. La ventana del mundo es Valparaíso para los que lo llevamos en la sangre, metido con su perfume más allá de los huesos. Y, Alfonso, se ha hecho bien al cantar tanta maravilla presente, viva, alerta. Por ahora inauguramos estas notas recomendando este libro que se recomendará solo. Y eso basta para la talla y la altura de un auténtico poeta como Alfonso Larrahona, porteño de tomo y lomo.

**EDMUNDO HERRERA**  
Presidente

Asociación Chilena de Escritores

**Habla el mar" [artículo] Edmundo Herrera.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Herrera, Edmundo, 1929-2019

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1971

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Habla el mar" [artículo] Edmundo Herrera.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile