



La Prensa, Domingo 28 de Septiembre de 1975 73

buricó

689495

NOTICIAS DE RAPA NUI.

Por EMMA JAUCH

COMENTA AUGUSTO SANTELICES.

Hace unos meses me decía Pedro Olmos, desde Puno, junto al Titicaca: "andamos realizando sueños". También han pasado Pedro y Emma, entre sueños o entre nubes, por Macchu-Picchu, por el Cuzco, por Tiahuacanaco. Ahora, a través de sus noticias de Rapa-Nui, Emma Jauch nos anuncia su "Regreso del Sueño". Del sueño de Mataveri, Orongo, Ana O-neke, Rano Raraku, Anakena.

Pero, han regresado realmente del sueño, Pedro y Emma. ¿No están ellos integrados, incorporados, a algún sueño ciclópeo, como dos gemelos, los Pallashatas de Los Andes o los Moais de Rapa Nui? ¿No han ido adquiriendo con los años el andar lento, la estatura monumental, a pesar de la picardía íntima de Pedro y de la agilidad espiritual de Emma? ¿No tienen algo de esfinges o de budas maliciosos?

En todo caso, Emma, presa aún del embrujo, dentro del sueño y del ensueño, trata de comunicarse con nosotros. Estos versos, a pesar de las fotos y las diapositivas, los pinceles y los buriles, son como apuntes, como esbozos, de líneas imprecisas. Emma y Pedro, sumergidos en una atmósfera adánica, en un mundo de arena, de cielo y de agua, han hecho una especie de pintura rupestre, para inscribir lo que ven y los golpea, en esos caracteres ingenuos, puros, primitivos con que los primeros artistas del mundo, hincados en el barro de la creación, grabaron los muros de las cuevas.

Y vuelvo a preguntarme, desde que Pedro y Emma, se embarcaron, no sé cuándo en una balsa tejida de juncos o totoras,

¿han regresado, regresarán alguna vez del sueño? Tal vez sí, cuando despierten los Mo-hais. Por ahora, sólo advertimos sus señales de humo, sus llamaradas, desde lejanas islas, desde altas cordilleras, desde Tierra de Fuego, desde Pascua...

La poesía "Regreso del Sueño" es posiblemente una clave para intentar una interpretación, una respuesta:

"Vuelvo no sé,
del mar y una neblina.
Tal vez mejor:
del mar y una isla
vengo.
Vengo de la vagancia sin sentido
al lado de unas olas,
de un ala desgajada
entre dos niñas
escribiendo iniciales
en la arena.
Alcanzada resaca rumorosa
alga fría extraviada,
un mudo caracol anclado
en playa sola.
Todavía hacia el norte
entre lloviznas,
los fuegos de las islas
me hacen señas.
Vengo no sé.
Dame la mano.
Duerme".

Hay que leer el libro, "este cuaderno de Pedro y mío", como lo designa Emma. Hay que leerlo en estado de desvelo, entre vigilia y sueño. Y entonces veremos a Pedro Olmos con una boina bermeja y la manita llovida, pegada al cuerpo, integrando la hilera de Mo-hais, con vista al Océano.

Noticias de Rapa Nui [artículo] Augusto Santelices.

AUTORÍA

Santelices, Augusto, 1907-1980

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Noticias de Rapa Nui [artículo] Augusto Santelices.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile