



42 CULTURA *Hay No 311-sepa 6-VII-1983.* 690056

LIBROS

Detrás del antifaz

My beautiful people (Mi gente linda). Crónicas de Andrés Jouffé, Ed. Cerro Hueñen. Sigo., 1983 (154 págs).

La portada no deja dudas de qué se trata. Junto al *sex-symbol* de la década, Raquel Argandoña, el autor se exhibe a todo color. Al fondo, un poco de arena, el Mediterráneo y algunas casas de Niza. Hasta el fotógrafo es de lujo: el corredor Eliseo Salazar. Más adentro ("Todo lo que no dije o no pude decir en mis entrevistas del *jet-set* internacional"), Jouffé cuenta algunos de sus decenas de encuentros (mejor que entrevistas) con gente famosa. Incluye la memorable escena de Jane Fonda, que lo ponía nervioso mientras jugueteaba con un escabroso botón de su blusa, y el día en que la esposa de Morris West se negó a servirle café, y... Pero no quiere que lo consideren frívolo. Y explica que, en realidad se trata de dos libros en uno.

El primero salta ágilmente al encuentro del lector con su gusto picante a clandestina intimidad de la gente linda. El otro, el testimonio sobrecogedor de la realidad interpacional de nuestro



Con Olof Palme: no sólo frivolidad

tiempo, que se retrata en dos escenarios de pesadilla: Nicaragua, después de la caída de Somoza, y El Líbano, donde las entrevistas con la familia Gemayel abren paso al mundo alucinante de los campamentos de Sabra y Shatila tras la masacre.

En uno y otro, Jouffé hace méritos para consagrarse como autor de *best-sellers*. Su pluma ágil parece no hincar mucho. A primera vista hay más cantidad que otra cosa (después de todo, es seguramente el periodista chileno que se ha codeado con más gente interesante, estrafalaria, frívola trascendental, acogedora o agresiva. Y algunos resultaron ser todo eso). Pero, entre risueño y cínico, el libro —cuyas ganancias ser-

virán para ayudar a los periodistas cesantes— es también una franca confesión en público a la cual muy pocos sobrevivirían. Tal vez porque el propio autor no cae en la trampa de tomarse en serio, es que sobrevive *cum laude* y una sonrisa: A.S.

Detrás del antifaz [artículo] A. S.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. S.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Detrás del antifaz [artículo] A. S.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile