



682850-

Entre las mujeres decorativas **PABLO HUNEEUS** y los pirquineros de Copiapó.

Entrevista de Sergio Marras
Retrato de Pedro Sánchez

Mientras Mozart se oye por el aire desde un radio cassette ubicado sobre el suelo, en un rincón de la oficina. Pablo Huneus Cox, 39 años, Director del Instituto de Sociología de la Universidad Católica, columnista de "Ercilla" y escritor, gestícula, afirma y contraargumenta... Sentado detrás de su escritorio, despreocupadamente bien vestido -a medias entre intelectual aristocrata y modelo de TV-, conversa con BRAVO sobre sí mismo y de su último libro, editado por el Fondo de Estudios del Banco Hipotecario: **Nuestra mentalidad económica**.

En su estudio, Huneus clasifica a los empresarios independientes en cuatro tipos: Los subsistentes, "que producen sólo para sobrevivir", y cuando tienen para comer no trabajan; los saltadores: "verdadera curiosidad arqueológica en el capitalismo moderno", expertos

en garrotazos, vender al doble del costo y otras técnicas; los cateadores, "buscador de tesoros, cavador infatigable", hacen negocio tras negocio esperando un golpe de suerte y hacerse ricos de la noche a la mañana; y por último los empresarios, cuyas capacidades de iniciativa, tenacidad, habilidad, constancia y amor a su trabajo se encuentran -según Huneus- en muy pocos chilenos.

El libro, ensayo entretenido e ingenioso, con hipótesis novedosas como la que plantea que "el rasgo esencial del comportamiento económico de los chilenos es su propensión a construir sin la correspondiente propensión a producir", -aunque falta de rigurosidad científica- denuncia las tendencias precapitalistas y subdesarrolladas de la mayoría de los empresarios de este país. Pero vamos a la entrevista...

-¿Cómo es Pablo Huneus? ¿Cuáles son sus características psicológicas fundamentales?

-Hace poco me hicieron un test Roschard y salió que una de las características predominantes de mi personalidad era la ambivalencia. Un cierto desdoblamiento de la personalidad. He aprendido a aceptarme así, como una persona que puede estar en una posición u otra.

"Me identifico con muchas situaciones distintas y cuando se produce un conflicto, a cada parte le encuentro

su razón y me es muy difícil abanderizarme. Por eso no soy político... Para un escritor la ambivalencia, la capacidad de desdoblarse su personalidad y de situarse en la vida de otro, es fundamental.

-Y esa ambivalencia... ¿Qué roles te hace asumir en la vida?

-Yo asumo dos papeles constantemente. Uno que lo podría definir como Pablito Huneus: niño bien, casa en Lo Curro con piscina, auto rojo convertible, mujeres boni-

BRUNO 2. N.º 3. Sto. Julio 1918

Entre las mujeres decorativas de P. Huneus y los pirquineros de Copiapó [Entrevista] [artículo] Sergio Marras.

AUTORÍA

Autor secundario:Marras, Sergio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entre las mujeres decorativas de P. Huneus y os pirquineros de Copiapó [Entrevista] [artículo]
Sergio Marras. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile