



Virginia Cox Balmaceda

Abuela original, con mucho "ñeque" y vida propia

CUBIERTA de velos y con anteojos oscuros ocultando sus ojos de un azul intenso, recorrió el Ganges al amanecer como una peregrina más en busca de esas aguas milagrosas. En África, un guerrero de Costa de Marfil le hirió con su lanza cuando intentaba sacarle una fotografía. "Si el rasguño hubiese perforado la piel, estaría probablemente envenenada". Mil y una anécdotas salpican su vida de viajeros incansable, de cronista itinerante que ha intentado conocer el mundo a través de las apariciones. Y es que la escritora Virginia Cox Balmaceda es una mujer esencialmente inquieta, activa, para quien "el andar nunca ha podido tener tranco lento", al decir de Roque Esteban Scarpa.

De ser una niña rebelde, aficionada a las pataletas para hacerse notar en una familia de 9 hermanos, que se escapaba de noche a leer los libros prohibidos en la biblioteca de su padre, ha pasado a ser una original abuela, con mucha vida propia y una creciente actividad literaria. Hace poco más de un mes salió a circulación su último libro, "Dentro y Fuera de mí Maleta", una recopilación de sus sabrosas notas de viaje. "Hay que agradecer que Virginia Cox haya estado en tantas partes y circunstancias diferentes. El mundo se ha hecho más humanamente mundo", concluyó Scarpa en el prólogo.

De primeras, parece una mujer algo sofisticada, quizás un poco distante y muy intelectual. Pero, de a poco, va saliendo a flote su espontaneidad a toda prueba, ya sea en sus repentinas carcajadas o en su cordial trato con Travolta, un celoso pastor irlandés que comparte el queso destinado a las visitas. De pelo muy blanco, vestida con pantalones y zuecos, se muestra desinhibida, buena conversadora y muy aguda en sus observaciones: "Aunque la gente no crea, tan poco sofisticada y pretenciosa soy que me corto el pelo con las tijeras para cortar el pollo".

Un frondoso jardín, cultivado por ella misma, sirve de marco a su casa de Vitacura. Enormes plantas interiores —que denotan su "buena mano" al respecto—, muebles antiguos, objetos de arte y los retratos de sus dos abuelos maternos, Vicente Balmaceda (hermano del Presidente) y Virginia Zañartu y Zañartu, adornan el living de su hogar. Vive en compañía de su hija mayor, la pintora Virginia Montecinos, cuyos cuadros de gran expresividad repre-



Virginia Cox Balmaceda abuela original, con mucho "ñeque" y vida propia : [Entrevista] [artículo] Consuelo Larraín

AUTORÍA

Autor secundario:Larraín, Consuelo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Virginia Cox Balmaceda abuela original, con mucho "ñeque" y vida propia : [Entrevista] [artículo]
Consuelo Larraín. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile