



pagina 10 CRÓNICA 471.854 SAN ANTONIO El Líder / sábado 1 de febrero de 2003

En la Casa de la Cultura de Cartagena

El legado de Luis Enrique Délano

Hoy en la Casa de la Cultura de Cartagena a las 20.30 horas se llevará a cabo la mesa redonda denominada "Luis Enrique Délano, escritor, periodista y pintor de día domingo en Cartagena", la que estará a cargo del escritor Polí Délano, el ensayista Julio Gálvez y el periodista Sergio Villegas, quienes expondrán sus visiones bajo la moderación de Pablo Olivares.

La iniciativa que es patrocinada por el Consejo Nacional del Libro y la Lectura, la Municipalidad de Cartagena y los Cabildos Culturales pretende enhebrar de algún modo la historia literaria, periodística y social del siglo XX en Chile.

Para ello, no se podía dejar pasar la actividad desarrollada por Luis Enrique Délano de quien Gabriela

Mistral dijera en uno de sus recados "reside el mérito que yo más amo en la persona literaria de Délano en cierto clima semi poético donde se engendra, crece y fructifica su narración".

PARTE DE SU HISTORIA

Délano fue pieza clave en la ejecución de la gran empresa del embarque del Winnipeg de miles de españoles que hulan de la dictadura de Franco y de cuyo tiempo data "Cuatro meses de guerra civil en Madrid". Un dato no menor, según señala Pablo Olivares es que en este libro deja de manifiesto que en su viaje a España en pleno proyecto republicano, significó un cambio radical, en su concepción de la literatura y compromiso social, proceso que no fue único entre nuestros escri-

tores y poetas que conocieron la experiencia de dicho país. Su acercamiento a la comunidad fue siempre parte de su activa personalidad. En Cartagena, en la cual fue vecino desde la década del 60 hasta el año 85, año de su muerte, fundó la primera casa de la cultura en Cartagena. En Puerto Nuevo formó parte de la junta vecinal donde aún se conserva su firma en los libros de actas, entre otros vecinos fundantes. Fue esta calidez humana que desplegó durante toda su vida junto a su esposa, Lola Falcone, (fotografía) la que le valió el cariño y respeto aún de aquellos que no compartían su ideario político.

"Luis Enrique Délano nos ha dejado una obra valiosa pero poco difundida en nuestra ciudad: "La luz que

faltó" en que muestra el profundo conocimiento de las gentes que habitan ese espacio heroico que es el sector de la caleta de San Pedro de Cartagena. Actualmente esperamos con

impaciencia el libro biográfico de Julio Gálvez y esperamos en que una pronta edición difunda tanto su obra como su quehacer intelectual nacional, tal como era su anhelo.



Hoy en la Casa de la Cultura de Cartagena se analizará la vida de Luis Enrique Délano y se proyectará su obra.

BREVES

Exposición de máscaras

Imaginar un estilo muchas veces suele ser difícil de prolongar en el tiempo, y muy pocos imaginan el verdadero significado de las máscaras. Marco Aravena y Julio Flores invitan a la comunidad a participar de su nueva exposición sin precedentes denominada "Caretas". Esta se llevará a cabo el próximo jueves 6 de febrero a las 20.30 horas en la Casa de la Cultura de El Tabo, ubicada en calle Serrano 85.

Eduardo Paralta

El trovador Eduardo Paralta actuará el miércoles en el local El Baúl del Cerro, ubicado en Palmieri 489, cerro Placilla. Allí brindará sus canciones propias y sus divertidas traducciones al castellano de los temas Georges Brassens.

El legado de Luis Enrique Délano. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El legado de Luis Enrique Délano. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile