



¿RECUERDAS A MARÍA LUISA BOMBAL?

672919

Por: Ligia Uribe Casanueva

EL RANCAGUINO, RANCAGUINO, 30/04/2003 P. 4

Está inmortalizada en el recuerdo de tantas generaciones en esta ciudad, cuántas que han cruzado y otras cruzarán el umbral del Liceo de Niñas viviendo primaveras de juventudes. Felizmente este templo de educación perpetúa el nombre de esta mujer que es faro y luz de nuestras letras. María Luisa, narradora, porteña, nació en los salinos paisajes de Viña del Mar en 1910, sin embargo sólo su niñez la disfrutó en los laberintos viñamarinos. A los 12 años, después de la muerte de su padre, viaja a París con su madre, allí se educa en la escuela Notre Dame y posteriormente en La Sorbona; ahí, floreció su alma y espíritu con estudios de literatura francesa culminada con la brillante tesis sobre la obra de Prosper Mérimée. De regreso a Chile en 1931, Bombal poseía vastos conocimientos de pintura, música y literatura vanguardista. Sus inquietudes artísticas y la atracción que sintió por el grupo de la revista Sur, la trasladó a Argentina donde vivió de 1933 a 1940. Su vida en el vecino país fue de ágil participación en experimentos teatrales junto a Marta Brunet, escritora chilaneja y a Victoria Ocampo. En aquel entonces conoció a Pablo Neruda quien era Cónsul de Chile en Buenos Aires. En este hermano país se publicaron sus dos primeras obras "La última niebla" y "La amortajada". La primera fue de gran relevancia literaria por la brillante crítica que le hiciera Amado Alonso quien destacó el estilo impresionista de su pluma.

En Chile en 1942 recibió el Premio Municipal

de Santiago con su libro "La Amortajada", obra escrita asediada por los tópicos que más le atraen: su infancia, la naturaleza, sus miedos, el amor, la soledad y la muerte. Esta inolvidable escritora chilena, gran parte de su vida sobrevivió con lo que le pagaban por publicaciones de artículos y otros en algunos diarios y revistas en Chile y Buenos Aires.

Sufrió el desamor del piloto aéreo chileno Eulogio Sánchez de quien se enamoró y hasta intentó eliminar en descontrolados momentos de desesperación.

Bombal, en 1974 recibe el premio "Ricardo Latcham" y dos años después, por primera vez en Chile, publica su novela "La Historia de María Griselda" esta obra obtiene el "Libro de Oro" y luego el premio otorgado en 1976 por la Academia Chilena de la Lengua.

En 1978 presenta la segunda edición de Griselda, oportunidad en que Jorge Luis Borges viaja hasta Valparaíso para presentar el libro.

Este mismo año obtiene el Premio Joaquín Edwards Bello.

Sin embargo, nunca obtuvo el galardón máximo de su país, el "Premio Nacional de Literatura", tan merecido, ¿por qué se preguntará usted? La respuesta es que ella no hizo lobby para tal efecto y a quienes lo intentaban, se lo prohibía.

María Luisa Bombal fue casada con un distinguido Barón francés Fal de Saint Phalle y tuvo una hija, Brigitte.

Falleció en Chile en 1983.



¿Recuerdas a María Luisa Bombal? [artículo] Ligia Uribe Casanueva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Uribe Casanueva, Ligia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Recuerdas a María Luisa Bombal? [artículo] Ligia Uribe Casanueva. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)