



Novela moderna

Fernando Emmerich dice que la narrativa está de capa caída en Chile. Los escritores tratan de escribir en forma poco comprensible porque desconocen la gramática. Así disimulan su falta de conocimientos del idioma.

Lo cierto es que hay como una "gran logia" de gente que escribe así y de gente que aplaude a los que escriben así. Pero aun, hay muchos que confiesan escribir de una forma o de otra... de acuerdo al concurso literario al que van a postular. Incluso yo mismo puedo darle un título que sacaría premio en una conocida revista femenina, que ha desempeñado un gran papel de estímulo a los escritores jóvenes...

Le apuesto que sacaría premio ahí un título que diga por ejemplo: "La Carlina, la Enciclopedia Británica y Cómo salvar del descenso al Coquimbo Unido". Muchos escriben... "ad hoc" y a eso Ernesto Sábato le aplicó un término muy feo... "prostitutas del arte".

—El público puede hacerlos responsables a ustedes de la selección que realizan...

"No, porque nosotros seleccionamos de... entre lo que nos llega y no se puede desconocer que hay cosas muy buenas..., pero la realidad es que lo que se está escribiendo hoy en Chile no entusiasma; no atrae, al revés, ahuyenta a los lectores..." C.

6699x
al Mercurio, Antofagasta - Colchagua
la Prensa, Tocopilla, 29-VII-1979, p. 3

Novela moderna. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Novela moderna. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile