



• CULTURA

El aporte de valores de renombre universal ha hecho de la VII Región una de las zonas más fructíferas en materia de producción cultural. Dos Premios Nacionales de Arte; cuatro Premios Nacionales de Literatura y un Premio Nobel evidencian la magnitud de la creación artística regional.

Con el nombre de Neftalí Reyes nació en Parral, el 12 de julio de 1904, el poeta que alcanzó celebridad mundial mucho antes de recibir el Premio Nobel de Literatura, en 1971; Pablo Neruda fue el seudónimo que después adoptaría como su nombre legal. Hijo de José del Carmen Reyes y de Rosa Basoalto, perdió a su madre cuando contaba pocos meses de edad. Era aún muy pequeño cuando su familia se trasladó a Temuco, ciudad donde creció y estudió sus preparatorias y humanidades. Su padre era ferroviario; de él Neruda escribió: "Mi padre fue ferroviario de corazón. Mi madre podía distinguir en la noche, entre otros trenes, el tren de mi padre que llegaba o salía de la estación de Temuco".

Terminada su enseñanza secundaria, viaja a Santiago para ingresar al Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile donde cursa tres años de Francés. En esta época vive en una casa modesta de la calle Maruri, la que evoca en su primer libro, "Crepusculario", (1923); dos años antes su poema "La Canción de la Fiesta", fue premiado en un concurso de la Federación de Estudiantes. Desde entonces la atención y admiración de todos se concentran en su persona. Con la aparición de los libros representativos de la primera etapa de su creación, su fama se hace ya continental.

En 1924 se publica "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"; en 1925, "Tentativa del hombre infinito", y la novela poética "El habitante y su esperanza"; en 1926 aparecen unos poemas en prosa donde se alternan otros escritos de Tomás Lago, "Anillos". El año 1933 se edita "El hondero entusiasta".

Su primer cargo consular lo ejerce en Rangún, Birmania, en 1927, donde empieza a escribir la primera parte de

cuales se mencionan las más destacadas: "España en el corazón", 1937; "Las furias y las penas", 1939; "Canto General", 1943; "Viajes", 1947; "Todo el amor", 1953; "Las uvas y el viento", 1954; "Odas elementales", 1956; "Oda a la tipografía" y "Nuevas odas elementales", 1956; "Navegaciones y Regreso", 1958; "Estrávagario", 1959; "Cien sonetos de amor", 1960; "Las piedras de Chile", 1961; "Discursos", 1962. A esta bibliografía se agregan "Canción de gesta", "Memorial de Isla Negra", "Fulgor y Muerte de Joaquín Murieta" y "La Barcarola".

El gran poeta no se limitó a su labor literaria, de por sí una de las más extensas y estudiadas en el mundo; ocupó diversos cargos diplomáticos y políticos; el último de ellos fue el de Embajador de nuestro país en Francia. Chile le entregó el reconocimiento a su obra monumental en 1945, con el Premio Nacional de Literatura; y el Premio Nobel de 1971 es la distinción que le entregó el mundo a su producción de valor universal. Muere en Santiago, el 23 de septiembre de 1973.

En 1955 recibió el Premio Nacional de Literatura uno de los más notables investigadores de la historia nacional: Francisco Antonio Encina. Nació en Talca el 10 de septiembre de 1874; sus padres eran Pacífico Encina Romero y Justina Armanet. En su ciudad natal realizó sus primeros estudios y en 1896 recibió su título de abogado, carrera que ejerció por poco tiempo para luego dedicarse a las actividades agrícolas. Estas tareas le permitieron consagrarse a la lectura y a la investigación, fruto de las cuales son sus obras "Historia de Chile", en veinte tomos; "Nuestra inferioridad económica", "Balmaceda" y "La literatura histórica chilena". Murió en Santiago el 23 de agosto de 1965.

Maximiliano Jara Troncoso es el tercer escritor de la VII Región laureado con el Premio Nacional de Literatura, en 1956. La ciudad natal del poeta, conocido como Max Jara, es Linare; nació el 21 de agosto de 1886 y murió en 1966. Fue periodista de El Diario Ilustrado, profesor de redacción en la Escuela de Ingeniería de Santiago y desempeñó labores administrativas en la Universidad de Chile. Su obra no es numerosa, pero la profundidad y emotividad que se traslucen en ella le valieron el reconocimiento general. Entre sus libros se cuentan "Juventud", 1909; "¿Poesía?", 1914 y "Asonantes", publicado en 1922.

En Curicó, el 29 de junio de 1894 nació el poeta Pablo de Rokha, cuyo nombre verdadero era Carlos Díaz Loyola. Hijo de José Ignacio y de Lorea Loyola, sus estudios los inició

681989

Cultura. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cultura. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile