



libros difíciles de encontrar en librería. En algunos casos la fecha de edición se remonta a 1902 o a 1906.

El objetivo de estas Crónicas de los Viajeros de Guillermo Feliú Cruz, obra excelentemente impresa por Editorial Andrés Bello, es darnos una imagen lo más completa y según posible de nuestro país a comienzos del siglo XIX. Y la tarea del autor no es fácil, porque ha procurado evitar repeticiones y ha logrado con ese trabajo de ajuste que a primera vista no se ve, con ese trabajo que va por dentro, un texto único, perfectamente hilado y coherente.

Leamos cómo se plantea su obra. "Aprovechando las páginas de esos viajeros, se ha compuesto este libro para poner en manos del lector una obra que le sea grata, sencilla, acogedora, recordatoria de una ciudad como la santiaguina, que tuvo en su pasado una existencia que la hizo virtualmente feliz, paradisíaca, al decir general de los viajeros utilizados.

"Y al respecto, necesitamos explicar el plan que hemos seguido en la confección de este libro. De cada viajero utilizado hemos tomado el texto relativo a los temas de los capítulos en que se encuentra dividida la obra, dándole una redacción uniforme, en cierto modo correlativa con la materia, para formar un asunto sistemático y metódico. A veces hemos seguido textualmente al viajero, adaptándolo al carácter de una narración sencilla —siempre los relatos son sencillos— para dar al libro el tono que nos hemos propuesto, es decir, de una lectura fácil, ensimismadamente atractiva, que tal ha sido nuestro deseo".

Pero no todos los testimonios que forman el gran friso de la sociedad santiaguina de aquella época, provienen de viajeros. Hay, además de los 16 viajeros, 2 memoriales, 1 historiador y 1 cronista. Una lista hecha por orden cronológico nos da la siguiente nómina de autores "explotados" como nos dice con gracia Feliú Cruz: Amadeo Francisco Fectier, Emilio Hall, José Sallustí, Julián Mellet, Vicente Pérez Rosales, Gabriel Lafont de Lurcy, Alejandro Caldecough, Samuel Haigh, Samuel B.

Santiago a Comienzos del Siglo XIX, Crónicas de los Viajeros, Guillermo Feliú Cruz, Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, 1970.

Más de una vez hemos buscado el testimonio de los viajeros que conocieron este país ya sea de paso o mediante una residencia en Chile. Salvo excepciones entre las cuales están el *Diario de Mary Graham* y *Un Testigo en la Alborada de Chile*, de Eduardo Poeppig, los de los viajeros son

MAPOCHO N° 22, STGO., INVIERNO 1970.

672664

Santiago a comienzos del siglo XIX [artículo] Carlos Ruiz-Tagle.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz-Tagle, Carlos, 1932-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Santiago a comienzos del siglo XIX [artículo] Carlos Ruiz-Tagle.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile