



UN NUEVO LIBRO DE OSCAR FONCK SIEVEKING

674 SPJ

De la extrema antigüedad nos vienen noticias de hombres que supieron volar y que, como Dédalo, demostraron su capacidad, para sucumbir en la tentativa, al igual que Icaro. Pero desde una mayor antigüedad llegamos a saber que hubo seres humanos que, golpeando una especie de gong, podían volar, o produciendo una melodía (ajecel). Los mitos hindúes cuentan de una época en la que los humanos se remontaban en el aire en Vimanas, aparentemente pequeños aviones que eran propulsados a base de mercurio. De todos estos mitos quedó un resabio en los pueblos que influyó en la creencia que las brujas podían volar montadas en una escoba.

Un conocido escritor europeo, Von Daniken, ha escrito varios libros en relación con la posibilidad de que seres extraterrestres hubiesen influenciado genéticamente a nuestro mundo para que aquí nacieran seres superiores.

Además este escritor piensa que todo lo grandioso que encontramos en monumentos y en construcciones antiguas, podrían

ser recuerdos del paso de astronautas extraterrestres por la Tierra.

Fonck ha estudiado metódicamente las leyendas y mitos del pasado, ha comparado entre sí las diversas culturas, tratando de establecer si en alguna de éstas se hubiese producido un avance prodigioso en pocos años, en relación con sus conocimientos, sus técnicas, sus realizaciones, estudios que han culminado en la publicación del libro "Hombres y estrellas", que relata en forma sencilla y fascinante todos los factores que pudiesen ser coherentes en favor de la mencionada teoría.

El libro se inicia con el estudio de los ovnis (objetos voladores no identificados), dando a conocer hechos verídicos y comprobables al respecto, con ilustraciones tomadas de libros especializados. Llega

a la conclusión de que estos objetos volantes no pueden ser considerados una ilusión, una sugestión, sino que se trata de hechos reales que deberíamos estudiar y tratar de interpretar.

Los estudios de las pinturas rupestres existentes en Japón, Francia y en África, como también en el norte de Chile, le permitieron a Fonck indicar algunos casos en los que realmente pudiera pensarse que el artista de aquellos remotos tiempos hubiese visto, realmente a astronautas o a "platillos voladores".

Al leer este libro, uno se toma con una breve descripción de las culturas más importantes del pasado, detallando todo aquello que pudiese ayudar a establecer lo que en realidad ha sucedido en aquellos tiempos, lo que da valor a la lectura, por ser de divulgación de hechos ma-

chas veces poco conocidos.

La crítica ha recibido este libro, editado en Argentina por la Editorial Distar Libros S.R.L., Buenos Aires, con beneplácito, celebrando que el autor presenta todos los aspectos en pro y en contra de las teorías de Von Daniken, sin llegar a afirmar el hecho de que los extraterrestres hayan sido los inspiradores de las grandes obras del pasado, ni tampoco de negarlas, ya que según él, solamente esto podría afirmarse si encontrásemos restos de algún vehículo espacial extraterrestre o de algún astronauta que no fuese de nuestro mundo. Se trata de un tomo de 221 páginas de lectura y con más de 80 páginas de ilustraciones las que permiten al lector orientarse acerca de los más importantes documentos de las culturas del pasado remoto.

Este libro, por su contenido y por sus conclusiones que son inesperadas, será de gran interés para las personas que deseen ampliar sus conocimientos acerca de los enigmáticos hechos del pasado, los que proyectan sus sombras hacia el futuro.

La Paense Cuica. 6-IX-1979 p.3.

Un nuevo libro de Oscar Fonck Sievering. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un nuevo libro de Oscar Fonck Sievering. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile