





En 1846 aparece CAGO DE HOMBRES, relato  
corto de guerra. Primer relato en el Cuatro Con-  
tenido de la Fundación de Santiago. La acción  
le presta un escenario digno y en la grade-  
ría, sorprendentemente, se convierte Ochoa en uno  
de los más distancados narradores chilenos. Y con  
toda, porque trae una tierra y una saga de  
nuestro continente, vitalizada por analogías remotas,  
por una pura recordación de tipos, realidades  
y costumbres y por su habilidad reduplicar que no  
da lugar de nada, involucra por el gusto de  
charlar en su vida la fuerza telúrica y el drama  
humano. La obra, en el prólogo, trata una abstrac-  
ción digna de ser transcrita, porque señala el  
aviso: «que se refiere, en la idea de este es-  
tudio, a un hecho que, por el hecho, sea  
humano o natural». La acción es un carácter  
de inquietudes, ansias, angustias, y de fero-  
cia, legítima, haber elegido para su momento la  
tema de la guerra. Pero así es y así  
sea que sea guerra, se refiere más en el exóti-  
co, como la Italia, Italia que cultura y fuerza,  
esta como una obra una historia viva de fero-  
cia, convulsión, laboriosa e inquieta.

No falta en Cago de Hombres y Tierra del  
Fuego (1846), relatos, obra, observación, una  
obra, guerra, guerra, variedad de guerra,  
pa, relieve ambiental, historia y crónica de guerra,  
obra, obra por la guerra, guerra, guerra, guerra,  
guerra y guerra a guerra con la guerra,  
guerra y guerra a la obra, obra de guerra, obra  
obra con la guerra de un guerra, el Cuatro  
«de una obra de guerra. Esta cantidad de obra,  
obra, obra, obra, obra, obra a obra, obra  
obra en un obra de guerra, obra en obra  
obra en el obra, obra obra la obra y obra

## LETRAS CHILENAS

# EL TEMPANO

# El témpano de Kanasaka [artículo] Francisco Dussuel Díaz.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Dussuel Díaz, Francisco

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

El témpano de Kanasaka [artículo] Francisco Dussuel Díaz.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile