





# BAZAR

## de las letras

## I

Ahora se siente más nítida su voz: Rosa Cuchaga de Walker, clara presencia, honda presencia en la poesía nueva de Chile. Nació en 1903, en Santiago, y ha publicado "Descendimientos" 1959, Premio "Alerce", de la Sociedad de Escritores, y "Después de tanto mar" 1963, y estas "Ramas sin fondo", 1967, Colección La Muralla, Avila, España, en que se incluyen poemas seleccionados de las dos primeras obras, más inéditos, que hacen un total no sólo de seriedad creativa o pundonor estético, sino más bien un fluir y fluir de gotas profundas venidas desde un movimiento subterráneo, recogidas por manos prodigas y limpias, como predispuestas al recibimiento:

"...Ya muéveme tu pes, tu  
/poder ábreme  
Torre: para que suba el fir-  
/mamento  
quero ver día limpio, sin la  
/piedra  
que tropieza en sí misma: sin  
/mi cuerpo...".

Libro cuántico, vario, trayendo consigo no la inspiración ni el desprendimiento, tal vez con un fondo de religión pantelista, "Ramas sin fondo" es un libro de suerte para la poesía femenina de Chile. Expresiones que no se predeterminan, que no se sistematizan, abundan e fluyen:

"Rehumbra en la noche un

# Bazar de las letras [artículo] Víctor Castro.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Castro, Víctor, 1920-1986

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Bazar de las letras [artículo] Víctor Castro.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile