



"La Epopeya de las Ollas Vacías",  
de Teresa Donoso.

Este ágil relato, más que un documento, más que un reportaje, es un estudio antropológico de Chile, que contiene todos los testimonios necesarios para llegar a conclusiones sobre los motivos psicológicos y sociales por los cuales la mayoría de los chilenos y, sobre todo, las chilenas, resistieron las ideas que implantaba la Unidad Popular.

Los perfiles del matriarcado chileno ("Catapulta del hombre") que-

Meridiano N° 1

Año 1974

108

Santiago

dan establecidos más allá de la resonancia política que tuvo la protesta femenina. La sola historia de María Luna justifica la lectura de este libro, porque "nunca... país alguno en el mundo había tenido mujeres de tal calibre ni ollas que, en sus manos, se transformaron en tambores".

**"La Epopeya de las ollas vacías". [artículo]**

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1974

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"La Epopeya de las ollas vacías". [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile