



nas", que, desde Antofagasta, traen el vigor del paisaje pampino, donde el cactus se levanta como un "caballero solitario de los cerros". Aquí va una estampa de minero: Un pergaminio milenario sobre el rostro. / Un cucalón en la cabeza / y una luciérnaga en su frente. / Un cotón haciendo señal al viento. / Bototo al pie para escribir su huella en el desierto / y un loncherito, colgando en el costal. / De cara al sol, hendiendo lejanías, / camina a desflorar la pampa cada día, / deleitando su archivo de nostalgias... (Imp. Unidas. 21 páginas.)

ESTAMPAS.—Para vigorizar la poesía del Norte, Marina Teresa Castro publica sus "Estampas Norti-

38

ERCILLA n° 1949
SANTO DOMINGO

22-XI-1972

666436

Estampas. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estampas. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)