





# Alfonso Calderón en la literatura chilena

\*\*\*\*\*

Entre los escritores dotados de una capacidad de creación idiomática basada en la emoción y un decir exacto, imaginativo y poéticamente irónico, destaca por su senti-

do de la nostalgia y la recuperación de una imagen de la realidad ajuntamente nostálgica con su significado de la historia particular, de testimonio de las relaciones étnicas de cada ser: la narración y la poesía de Alfonso Calderón, poeta, novelista y crítico. Participó asimismo al Primer Encuentro de Escritores de la Zona Norte, organizado por el Taller Literario ALTAMARCA.

Sus poemas manifiestan el estupeor frente al paisaje y al hombre del sur, en vivencias que van más allá de lo anecdótico y que, por el contrario, profundizan la imagen popular, enriqueciéndola en sus connotaciones más densas, en que se mezcla el acontecimiento rutinario, minor, con una forma de creer y pensar que busca en lo inmediato la presencia de fuerzas mayores, trascendentales, que el hombre no logra captar en su totalidad ni en su esencia. "Los Angeles Chinos" es una buena muestra de sus aciertos "poéticos".

Pero sin lugar a dudas que es en la novela, don de ha demostrado su talento para precizar situaciones y definir y caracterizar personajes y ambientes de un momento de

\*\*\*\*\*

guaje de la humanidad y armonía de palabras orgánicas, en una línea casi pictórica, con escenas extensas que se equilibran eficazmente con las oraciones breves, en una especie de equilibrio medido y funcional que no está basado en constantes "requisitos periodísticos" literarios.

Podría decirse que tanto en su poesía como en su narrativa hay una identificación patente con la cultura de "nuestros" de estos tiempos que se acerca a los límites a ser lo que son y como son. Por esto, pienso que su obra cabe perfectamente en lo que se ha denominado literatura urbana y que no es, otra que la creación de un espacio en que el escritor trata de explicar la realidad inmediata como una invención de hechos y la temida profunda por las que el hombre se crea y vive como ser capaz de redimirse de sus pequeñas y mezquinas des.

Como crítico literario, Alfonso Calderón se ubica en una expresión de la literatura como obra de arte hecha para el hombre y por el hombre. Más le interesa la actitud, la

# Alfonso Calderón en la literatura chilena [artículo] Luis Araya Novoa.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Araya N., Luis

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Alfonso Calderón en la literatura chilena [artículo] Luis Araya Novoa.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile