



Tres novelitas burguesas

(De José Donoso)

José Donoso desconcertará a sus estudiosos con estas "novelitas" editadas por Seix Barral. Pues, si hasta el momento había sido considerado un escritor preocupado de la decadencia de las grandes familias de la clase alta chilena, con esta nueva obra deja de

lado sus tópicos habituales y emprende nuevos rumbos.

Cuentista, novelista; siguió estudios de Inglés en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile. En 1949, una beca le permite estudiar en la Universidad de Princeton, USA. Publicó dos cuentos en inglés, "The blue woman" y "The Peaschod Pastries".

Su novela "Coronación", publicada en 1954, es importante dentro de la llamada "Generación del 50" por los motivos literarios que introduce. En toda la novelística de Donoso se observa el clima de las cosas marchitas, de objetos y gentes que envejecen, de antiguas casas señoriales que apenas soportan el paso del tiempo, de viejas decrepitas casi monstruosas.

La publicación de "Tres novelitas burguesas" nos da a conocer a otro Donoso. Esta vez, inserto en un ambiente europeo (reside desde hace varios años en España) totalmente ajeno a lo que fue su novelística anterior. Donoso "hace un análisis de la existencia superficial de una clase nueva y arribista que, aunque está ubicada en el corazón de

Tres novelistas burguesas [artículo] Eddie Morales Piña.

Libros y documentos

AUTORÍA

Morales Piña, Eddie, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tres novelistas burguesas [artículo] Eddie Morales Piña.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile