



VIEJAS IMÁGENES. De Jaime Eyzaguirre.
Editorial Universitaria. Santiago. 107 págs.

La primera edición de este libro es de 1947. Es de gran interés, pero casi desconocido. Los temas que trata reflejan momentos cruciales de la historia nacional. De ahí su valor y actualidad. En unas palabras de presentación se dice que la obra de Eyzaguirre nos indica la agudeza de su visión histórica, como excelente "peregrino entrañable de nuestra historia, instigador espiritual".

Capítulos: Envío, Tránsito del Adelantado Almagro, La Quintrala en lucha con la Iglesia, Ignacio de Andia-Varela precursor de la escultura en Chile, Hogar y juventud de Portales.

El autor utilizaba el presente histórico para resucitar ciertas palpitaciones vitales, para analizar las vivencias y la conducta de algunos personajes famosos. No fue nunca un escritor barroco. Escribió con sencillez y suma corrección, desmenuzando los temas hasta llegar a su posible esencia, a las razones de su motivación.

Estas "imágenes" fueron publicadas en revistas. Con ellas se dio forma al volumen. Todavía hay trabajos del maestro desaparecido que yacen en esas páginas que se acumulan en los archivos y bibliotecas.

Muchas son las referencias bibliográficas. Eso indica que Jaime Eyzaguirre escribía teniendo muy cerca los documentos de las distintas épocas. De ahí que su libro sirva como información verídica, necesaria en los estudios de la historia patria.

673 f 19

Viejas imágenes. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Viejas imágenes. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)