



AHORA PANTALLA GRANDE

671030

En víspera de Navidad, Ariel Dorfman vivió el sueño de ver convertida en flamante film su obra *La muerte y la doncella*. Dirigida por Roman Polanski, la película se estrenó en Nueva York y Los Angeles. Para el autor chileno, que escribió el guión para la pantalla junto a Rafael Yglesias, es la etapa final de un desafío que comenzó con dificultades hace un par de años en una modesta sala de calle Vicuña Mackenna al 600, en la ciudad de Santiago. La versión teatral encontró una pobrísima acogida en el país, pero las luces del éxito destellaron en Europa y Estados Unidos.

La versión cinematográfica también ha encontrado una buena crítica en el país del norte. Particulares elogios han conseguido las actuaciones de los conocidos actores Sigourney Weaver y Ben Kingsley.



Ahora Dorfman piensa en la acogida que tendrá el film cuando llegue a Chile. Será el momento para saber si el escritor puede ser profeta en su propia tierra. •

9-1-1995

493 APSI 7 □

Ahora pantalla grande [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ahora pantalla grande [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile