



GANADOR DE CONCURSO "PEDRO DE LA BARRA":

"Invertiré Premio En una Película"

- Los 30 mil pesos que confiere el galardón los destinará a un largometraje, 16 milímetros, blanco y negro, con sonido incorporado
- El año pasado ganó segundo premio en "Festival de Cine Joven"

A las 12 horas de ayer el Departamento de Artes de la Representación, DAR, de la Universidad de Chile, entregó el premio "Pedro de la Barra", que es otorgado anualmente al ganador de un concurso de obras teatrales. El diploma y los 30.000 pesos que confiere el galardón fueron recibidos por el estudiante de quinto semestre de Filosofía en la Universidad de Chile, Benjamín Galimire.

El autor, de 21 años, descendiente de turcos, quien comenzó a escribir "cuando era niño, en las máquinas de escribir de mi padre, abogado de Traiguén", asistió a la ceremonia de ayer, en las dependencias del DAR, Amunátegui 455, segundo piso, vestido con blue jeans de cotelé, camisa abierta, sin corbata, que contrastaba con la formal vestimenta de los demás asistentes.

"Escapate" ("La Constelación de los Hermanos de Sion") es el título de la obra que le significó el premio. Responde a una inspiración central: "El hombre siempre está unido a algo: otro hombre, un hermano, una mujer, una idea, una máquina y eso, frecuentemente lo hace infeliz porque se siente atado, pero no, yo creo que la felicidad está en saber superar eso, de ser feliz, unido a las cosas que lo rodean".

Navegando un diccionario en la biblioteca de la Universidad Técnica encontró la fórmula para desarrollar la idea: "Los Hermanos de Sion, nacidos en 1881 en Inglaterra, vivieron 63 años unidos por el brazo y la cadera, casaron con dos inglesas, tuvieron muchos hijos...".

MONTAJE DE "ANA FRANK"
Dieciocho personajes tienen la pieza y fue escrita para durar hora y media, "aunque con el montaje las cosas cambian —expresa Galimire— y puede durar hasta dos, o dos y media". Hasta que el autor llegó a la ceremonia de ayer, la obra existía sólo en el papel. Entre las felicitaciones y saludos que recibió después del premio, numerosas personas vinculadas a compañías teatrales manifestaron interés por representarla. "Pero —puntualiza Galimire— lo más seguro es que le monte el Teatro de Ana Frank, el mismo que el año pasado hizo "El día que secuestraron al Papa".

El acto de ayer fue sólo simbólico, ya que el premio monetario le fue entregado "antes de las vacaciones". "Pero —asegura Galimire— sólo he gastado mil pesos, lo demás lo gastaré en hacer películas".

Quiere filmar una cinta de 16 milímetros, blanco y negro, con sonido. Sería la segunda de su carrera. Antes realizó "Mutis", cortometraje en 8 milímetros, que fue objeto de distinción en otro concurso, el de Cine Joven, que fue celebrado el año pasado en Santiago. Allí obtuvo el segundo premio.

POR "EL MERCURIO"
La idea de postular al concurso "Pedro de la Barra" surgió a mediados del año pasado, "leyendo "El Mercurio" —dice Galimire— lo miré, lo recorté, lo medité".

"Era mi oportunidad para profesionalizarme". Después de sus juicios literarios, en Traiguén, donde escribía cuentos y poemas, siguió trabajando en ello durante la juventud. A los ocho años, la familia —madre y dos hermanos— el padre había fallecido— se vino a Santiago.

En la Alianza Francesa, donde cursó estudios secundarios, comenzó su vinculación al teatro, dirigiendo y escribiendo obras breves. Al egresar tuvo una duda, "teatro o filosofía". Eligió la última "porque es más difícil aprender fuera de escuela y, además, no quería encastillarme en disciplinas teóricas".

Durante los últimos años continuó su labor escénica en el Instituto Cultural de Las Condes y en el Chileno-Francés. Ahora agradece especialmente al director del DAR, Fernando Cuadros, por el estímulo y manifestar su disposición a no abandonar el camino del escenario.

"Estamos unidos a algo, y nos sentimos infelices"

Fernando Cuadros, director del DAR, y Benjamín Galimire, galardonado

EL MERCURIO SANTIAGO 10-11-1978 P. 42 674933

Invertiré premio en una película". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Invertiré premio en una película". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile