



FUE DONADA POR LA FAMILIA

MÁS DE CINCO MESES DEMORÓ PRIMERA CLASIFICACIÓN DE BIBLIOTECA DE FELIÚ CRUZ

Ocho funcionarios de la Biblioteca Nacional debieron trabajar durante cinco meses para hacer una primera clasificación de la colección donada por la familia del extinto historiador y bibliófilo Guillermo Eduardo Feliú.

La donación incluye 1.087 volúmenes de libros y 369 títulos de revistas, lo que hace una colección de 20.000 piezas bibliográficas, la mayoría de ellas relativa a la historia, literatura y folclore de Chile y América Latina.

Guillermo Feliú Cruz fue en vida, además de director de Bibliotecas, Archivos y Museos, celador del Fondo José Toribio Melina, por expresa petición de éste que lo donó con esa condición.

A su vez, Feliú donó su colección de obras a la misma biblioteca en que se desempeñara durante tantos años.

PIEZAS NOTABLES

Entre las piezas más notables incluidas en esta donación se cuentan la primera edición de "El ideal de un calavera", de Alberto Blest Gana; una colección bastante completa de las obras de Pablo Neruda (cerca de 140 piezas) editadas en el extranjero, en idiomas como ruso, chino y otros; la mayoría de las obras de Benjamín Vicuña Mackenna, en ediciones de 1874 adelante, y un número importante de obras de Miguel Luis Amunátegui.

Una de las personas encargadas de clasificar la donación Feliú Cruz fue Adriana Sáez, funcionaria de la Biblioteca Nacional.

La forman veinte mil piezas bibliográficas, algunas de ellas del Siglo XVII.

No lo conoció personalmente, pero fue compaño de estudios de su hija Ximena Feliú. A través de este trabajo de meses fue formando lentamente una imagen del hombre que había tras esa enorme colección. "Hay gente que tiene bibliotecas en que existe de todo, lo que demuestra que sus intereses son dispersos. El no. Enfatizó profundamente lo que tenía que ver con literatura e historia, en especial historia. En literatura, sus preferencias se inclinan por Pablo Neruda. De Gabriela Mistral no poseía muchas piezas bibliográficas."

LIBROS DEL SIGLO XVII

Entre las obras de colección que incluía la biblioteca de Guillermo Feliú Cruz se cuentan un ejemplar del Arauco Domado, de Pedro de Oña, fechado en 1606; el Ignacio de Cantabria, del mismo autor, de 1636; el Seminario Erudito, de 1621, con obras en esa época inéditas de Francisco de Quevedo y Villegas.

Las colecciones de revistas también son notables. Se incluye el Boletín de Leyes y Decretos del Gobierno, desde 1810 adelante (antecesor del actual Diario Oficial); Aurora de Chile, de

los años 1812 y 1813; los Anales de la Universidad de Chile, desde 1843; la Revista Musical Chilena, completa, y periódicos literarios esporádicos, como El Bohemio, de 1887; el Quilquiriqui, de 1898; El Nuevo Siglo, de 1901, y otros.

La donación de la familia de Feliú no incluyó las obras de que éste fue autor, pero sí varios objetos personales, como su escritorio y una colección de más de sesenta diplomas recibidos por él de diversas instituciones.

672647

La Estrella, Valparaíso, 13-XII-74, P. 13.

Más de cinco meses demoró primera clasificación de biblioteca de Feliú Cruz. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Más de cinco meses demoró primera clasificación de biblioteca de Feliú Cruz. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile