



677 051

González-Urizar: “Al Sur del Ayer”

Por LUIS IGLESIAS

No hay duda que nos encontramos frente a un “don” libro de poemas de ese prolífico e inspirado vate que es Fernando González - Urizar. Tantas veces premiado. Y tantas veces también —¡cuántas!— ignorado aquí por quienes quieren ignorarlo. Y a los que, sin duda, les hace sombra. Sin ser ése su propósito. Lejos, muy lejos de nuestro querido bardo estaría el hacerlo.

El solamente crea. Y cómo crea. Produce. Y cómo produce. Con qué dedicación y entusiasmo. Con qué fluidez en el lenguaje. Con qué musicalidad. Con qué entrega total y absoluta a todo cuanto inspira su indiscutible e inagotable numen. Su estro. Su musa verdadera y permanente. La razón de ser, en suma, de quien, como él, vive sólo en poesía.

Escuchémoslo, entonces, con íntimo recogimiento y devoción cuando canta (porque también es “cantautor”, como ahora se dice): “Qué somos sino espumas de un mar impredecible./ sonidos de tu viento, semillas de tus astros./ destellos de la gema radiante de tu vello./ fina arena mortal vaciándose anhelante”.

¿Puede haber algo tan bien descrito y en mejor lengua castellana que aquello que, además, el poeta nos hace llegar en este soneto de rima asonante plena de ritmo y armonía que es la mejor de las rimas y quizás si la más difícil de ser lograda?: “Hundo la mano en sueños de otro tiempo/ y surges, madre, temblorosa y muda,/ blancas las sienes, la mirada pura,/ límpida como un triso en el silencio./ Vuelvo los ojos, aluzco a tu encuentro / dulce

González-Urizar: "Al sur del ayer" [artículo] Luis Iglesias.

Libros y documentos

AUTORÍA

Iglesias, Luis

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

González-Urizar: "Al sur del ayer" [artículo] Luis Iglesias.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile