



LOS VIERNES LITERARIOS

646 132

Comenta Antonio Cárdenas Tabies

CHILOE, PARAISO DE VIENTO Y LLUVIA

Editorial Nascimenta, acaba de publicar el libro intitulado "Chiloé, paraíso de viento y lluvia" de Duncan Gilchrist un agricultor asevidado en Ancud, obra que leímos íntegramente por tratarse de un tema de nuestra isla mágica chilota, y por otra parte para conocer la historia de los colonos que a principios de siglo arribaron por estos lares y en especial a Huillinco.

La obra de 350 páginas se justifica plenamente y constituye un aporte a la literatura chilena y nacional en que se narran los hechos de esos hombres esforzados que vendidos de otras tierras anclaron en un medio que entonces era duro, bosques, ríos, viento y lluvia en que ganarse la vida era realmente sacrificado sobre todo en el cultivo de la tierra. Eso es en parte lo que nos muestra este autor en su reciente libro el primero que publica

y con mucha suerte editorial.

Debemos hacer presente algunos hechos que nos meten algún reparo: rucas, bongos, domojos, pero que en nada entorpecen o menoscaben el valor de la obra de Gilchrist. Una de estas observaciones es que en la Isla jamás han existido rucas como las que usan los araucanos, a no ser que sea usado como un sinónimo. Falta tal vez en algunos casos una mayor descripción de personajes y el manejo de su vida interior. En algunos protagonistas esto no existe. Nos habría gustado un vocabulario final para la mejor comprensión del lector. Además creemos que el autor no debió cambiar los nombres de los personajes, habría sido más auténtico y habría constituido un verdadero documento histórico como "Recuerdos del pasado" de Vicente Pérez Rosales.

La novela a veces se torna un poco monótona con excesos de muestras amorosas, en cambio, habría sido mejor destacar el trabajo duro de los pioneros

y los nativos, sus convivencias, y como se fueron acostumbrando y acostumbrando. Sin embargo, de la página 206 adelante la novela toma vuelo despegando segura colocándose a una altura de las obras de Coloane, Latorre y Azócar. En la parte final del libro es donde la novela se apodera prácticamente del lector y no la suelta hasta terminarla. El viaje a las Guanitecas es lo mejor que consigue Gilchrist en su obra. Lo importante es que constituye un aporte valioso para las actuales y futuras generaciones donde hay pocos novelistas y lo segundo es que vamos al encuentro de un nuevo narrador en nuestra literatura chilena. Con esta novela documento como afirman sus editores encierra un fondo geográfico y climático de autenticidad al mismo tiempo que valiosos detalles de la vida chilena y sus colonizadores. Quizás lo más valioso de todo es la sinceridad del autor que escribe lo que conoce y lo que cuenta es verídico. Eso merece nuestro respeto.

Domingo, 21.VIII.1981 p.6

Chiloé, paraíso de viento y lluvia [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

AUTORÍA

Cárdenas Tabies, Antonio, 1927-1997

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chiloé, paraíso de viento y lluvia [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)