



676166

Domingo 22 de Noviembre de 1992

Diario

EL CENTRO

EQUILIBRIO DE VERDAD

Síntesis en base a opiniones:**A propósito de América
y los 500 Años**

Maria M. Rubio

El Néscola Humberto Giannini se refiere al V Centenario del descubrimiento de América, haciéndose una serie de preguntas como: ¿Se le puede llamar "encuentro de dos mundos, invasión, descubrimiento"? ¿Se puede considerar un descubrimiento casual, quizás, resultado de la confusión del almirante Colón que creyó que había llegado a las Indias, como refuta Elcórta Chihuahua?

Los indios estaban aquí y siguen estando. El Estado chileno se consoló, a sangre y fuego, violentamente imponiendo en los sueños de nuestra gente. Las tierras se echicaron y empezaron a llamarse haciendas, hujos, fueron las primeras comidas de cerdos. Los bosques eran inmensos, los valles planos y empezaron los etnos, los retales. Desaparecieron los habitantes del sur de Chile, onas, yaganes-petenchichis, y empezaron a llegar los colonos a ocupar las tierras vacías, citando a José Bengoa. La identidad latinoamericana es algo que está a punto de perderse y se debetia salvar con gran esfuerzo. Los quinientos años son una buena oportunidad para hacer el tema más profundamente. Tantas culturas que se quedaron en el pasado, se han ido transformando. Por antiguas inscripciones se ha sabido que hubo flujos comerciales de intercambio mil años antes de Cristo. Qué hacemos para consideramos de esta parte del mundo, cuánto de la tradición indígena es parte de nuestra psiquis. Un ejemplo ilustra esta aseveración: un individuo italiano cuya familia llegó a Chile hace 90 años y él, por casualidad nació acá, qué tiene que ver con la tradición indígena. Mucha gente hipócritamente dice sentirse indígena cuando se destacan sus valores, pero pelean por encontrar un abuelo español o ser de origen europeo, "Cómo poder ser nosotros mismos y no seguir mirando el viejo mundo" (H. Giannini).

El latinoamericano tiene una categoría central: ser blanco o no-blanco.

La no-blancura es pobreza, ignorancia, suciedad, deslealtad, mala paternidad, falta de indio, salvaje, supersticioso.

El blanco es civilizado, dinámico, hermoso, inteligente, trabajador, patriota, demócrata.

El no-blanco no tiene religión, sino superstición; no tiene conciencia de sí, sino instinto; no tiene idioma, tiene dialecto; no es demócrata es autoritario.

En el período posterior de la independencia de Chile, el heroico indio araucano pasó a ser el sanguinario indio del sur. En 1915 ya los indígenas de Chile eran escasos, salvo en la región de la Araucanía. El clima era propicio para el desarrollo y prosperidad de la raza blanca. No fue necesaria la importación de negros en la Colonia, de ahí la homogeneidad en el aspecto de la raza, la raza blanca o caucásica predomina, apenas se puede discernir vestigios aborígenes en las capas más bajas del pueblo.

Pablo Neruda, cuando era Cónsul General de Chile en México, fundó la revista "Araucanía" y en la portada se imprimió la foto de una mujer mapuche. La envió a las autoridades del Gobierno chileno y recibió de vuelta una nota: "Cámbiele título o suspéndala, no somos país de indios", (Chihuahua citando a Neruda).

¿Podemos consideramos racistas los chilenos?

En el hecho, la mayoría de los chilenos cumplimos con las disposiciones señoriales, como aristócratas nos avergonzamos de los araucanos, que cada vez van siendo

A propósito de América y los 500 años [artículo] María M. Rubio

Libros y documentos

AUTORÍA

Rubio, María M.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A propósito de América y los 500 años [artículo] María M. Rubio. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile