



Juan Godoy Corvalán

Es otro de los escritores, que con justificada razón, al igual que el poeta, José Elías Bolívar, volcaron su talento, inspirándose en la tierra angolana, razón por la cual podemos considerarlo su hijo de adopción.

Enamorado de nuestro paisaje, solía regresar de tarde en tarde, evadiéndose de la metrópoli santiaguina, a fin de gozar la belleza de esta tierra y penetrar en la idiosincrasia de su gente, especialmente del barrio "Coñuñuco" y calle Industria, donde tuvo su origen y se desarrolló su famosa novela, "La Cifra Solitaria", celebrada por la crítica chilena y americana, por su hondo contenido humano, con reminiscencias de infancia y juventud.

Su trama se desarrolla en esta antigua y colonial calle de nuestra ciudad, concretamente la casa de Israel Roa, Augusto César y Miguel Ángel Roa, donde nacieron y transcurrió la infancia de estos artistas.

La vasta obra de Juan Godoy, estilista por excelencia, artífice del idioma, ha sido comparada con la del escritor, Gabriel Miró, siendo estudiada en Chile y diferentes universidades de Estados Unidos.

La originalidad de su estilo, traslució la profundidad de su saber.

Nuestra casa periodística lo contó entre sus directos amigos, cediendo sus derechos a "Renacer de Chile", para la publicación de su hermosa novela, "La Cifra Solitaria," que es canto estremecido

de admiración, hacia el paisaje de esta tierra imponderable, trazo de su gente, su vida y costumbres desfilan por las páginas de este bello libro, donde describe la casa del pintor, que aunque la acción del tiempo o desgracia destruyan su estructura material, predomina la grandeza espiritual la que tratada con arte y maestría sobrevivirá con caracteres de infinitud.

Godoy ejerció la cátedra de castellano y filosofía, en la Universidad Técnica del Estado, Instituto Nacional y Escuela Nacional de Artes Gráficas, dejando profunda huella en sus discípulos, lectores, escritores y críticos que aglutinan la dimensión de su creación literaria.

Entre sus obras publicadas, podemos mencionar: "Angurrientos", "Un Inpector de Sanidad", "El Gato de la Maestranza", "Sangre de Murciélago, toda una obra continuada y magnífica de constante superación.

Este brillante escritor falleció a principios del presente año, dejando su obra que el tiempo se encargará de engrandecer.

Poetas y escritores como Luis Sánchez Latorre, presidente de "Sociedad de Escritores," Benjamín Morgado, "Premio Nacional de Teatro", Luis Droguett Alfaro, Antonio de Undurraga, Juan Rubén Valenzuela, Andrés Sabella, Víctor Castro, etc. etc., a través de diferentes rotativos, han volcado lo más selecto de su pluma para referirse a la obra profunda y trascendente de este extraordinario escritor.

Renacer de Chile,

ANGOL, Miércoles 28 de Octubre de 1981— p. 2.

Juan Godoy Corvalán. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Godoy Corvalán. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile