



GUIA SEMANAL



Ricardo Santa Cruz Vargas: solaba volver con "alguna gloria adquirida con harto sacrificio".

Santa Cruz y Torreblanca:

Sus cartas reviven entretelones de la Guerra

Probablemente nunca llegaron a conocerse. Uno tenía 33 años; el otro, 26. El primero nació en Cartagena; el segundo, en Copiapó. Uno era oficial de carrera, el otro acababa de alistarse. Pero ambos participaron en las Campañas de Tarapacá y Tacna durante la Guerra del Pacífico e iniciaron el mismo día una correspondencia con su hermano mayor contando sus experiencias personales y sus opiniones sobre la contienda. Esta terminará el día de su muerte, en la misma batalla, en el Campo de Alianza, en Tacna. Los dos pasaron a la historia y figuran en el "Album de los Héroes", de Vicuña Mackenna.

Sergio Fernández Larrain: "Las cartas no están destinadas a la historia".



Hoy, por una jugada del destino, sus nombres se unen en un libro: la obra "Santa Cruz y Torreblanca", del historiador Sergio Fernández Larrain, recientemente editada por Mar del Sur. Sus cartas hacen revivir, cien años después, el pensamiento de ambos héroes sobre la guerra en la que perdieron la vida.

Rompecabezas histórico

La prolífica labor de Sergio Fernández Larrain —70 años, abogado, político, diplomático e historiador— ha quedado este año de nuevo en evidencia. Los títulos publicados por él se remontan a 1933 y abarcan temas tan variados como "El Derecho Político Soviético" (1933), "América y el principio de no intervención" (1947), "El Marxismo en Bolivia" (1957), "Vigencia de Carlos V" (1963), "Cartas inéditas de Mipael de Unamuno" (1965), "Chacabuco en su sesquicentenario" (1967), "La Compañía de Jesús: de Paulo III a Paulo VI" (1968), "O'Higgins" (1974), "Cartas de amor de Neruda" (1974), "Cartas de amor de Gabriela Mistral" (1978). En 1979 dirige, junto con los académicos Guillermo Araya y Rodrigo Fuenzalida Bado, la obra "Boletín de la Guerra del Pacífico", que edita la Andrés Bello y publica, con la misma editorial, "Memoria de los sucesos de la Guerra de Chile recogidos por Gerónimo de Quiroga".

La lista de temas es enorme, abarca tanto el campo histórico como el literario y a ella se agregarán nuevas obras en un futuro próximo. Sergio Fernández junta los documentos con paciente y concienzuda labor de investigador y, según su estado de ánimo, trabaja un tema u otro. "Me entusiasmo con mis personajes", reconoce. Y a medida que los estudia y reúne más piezas de ese rompecabezas que es armar un libro histórico, más le gustan.

Los 30 manuscritos de Santa Cruz y las 13 cartas y el diario de Torreblanca, que son la médula de la nueva obra, llegaron a su poder por sauces bien distintos. Las primeras estaban en el archivo de don Miguel Luis Amunátegui, que compró a sus herederos. Las publica por primera vez en 1963 en el Boletín de la Academia de la Historia y ahora "se reproducen enriquecidas con nuevas y abundantes notas". "Hemos querido —explica— complementar el trabajo con breves reseñas biográficas relativas a cuanto nombre aparece".

La cultura y curiosidad de un profesional impidieron a las cartas de Torreblanca desaparecer. "Un día —cuenta Sergio Fernández— llegó a mi casa un joven constructor civil con un

WUPP 200 Nº 450.340
28-XI-1949. R60r

673553

Sus cartas reviven entretelones de la guerra [artículo] Marta Infante.

Libros y documentos

AUTORÍA

Infante, Marta

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sus cartas reviven entretelones de la guerra [artículo] Marta Infante. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile