





*Ensayos Regionales N° 9 (Valparaíso).  
Feb. 2003 p. 30*

## Los vacíos de la memoria

"Fundación mítica del Reino de Chile", Armando Roa Vial, Beverlita Editores, 2002, 50 páginas.

Digamos que junto al Chile "real", el que todos conocemos por experiencia directa, existe otro sumergido ahora en lo hipotético y que alguna vez tuvo una presencia más cercana: nos referimos al Chile brotado de la poesía. En verdad, un país no es una mera unidad política, como las personas de poca imaginación creen; su identidad, por el contrario, emana de la épica que le dio origen. Nosotros contamos con "La Araucana", de Alonso de Ercilla, y las crónicas costelales de Manuel Lacaiza y Alfonso Ovalle. Pero a ellos se suman, siglos después, los poetas olvidados Juan Luis Martínez, Omar Ciceres, lista es larga y Armando Roa Vial se propone recuperarles un espacio a través de la fantasía de "fundar Chile" de una vez por todas, librándolo de quienes lo han mancillado con su "codicia y abyecto proceder".

El lugar escogido es Valparaíso, donde el poeta contempla con mayor nitidez aquellos valores "antiguos" de integridad y heroísmo que sustentan su retorno a las raíces: la misma geografía escapada del Puerto le habla de desembarcos fortuitos, de asombro ante lo diferente y nuevo, de largas empresas de conquista que llegan a su fin. Pero el



Jaimé Rayo... La

se propone recuperarles un

espacio a través de la fantasía de "fundar Chile" de una vez por todas, librándolo de quienes lo han mancillado con su "codicia y abyecto proceder".

# Los vacíos de la memoria [artículo] I.Q.E.

Libros y documentos

## AUTORÍA

I.Q.E.

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Los vacíos de la memoria [artículo] I.Q.E. il.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile