



671.283

SIGLO XX

Las caras de Chile

Documentos políticos, culturales, de la vida social y económica de nuestro país, que permiten comprender su realidad histórica.

JOAQUÍN FERNANDEZ

Este libro redige una documentación que fue la inspiración fundamental del libro aparecido en 2001, por los mismos autores, *Historia del siglo XX chileno*. Son testimonios relevantes para expresar un sentido público y autoconsciente, que requiere un mínimo de explicación para el público culto, que lo puede calibrar según su propia formación, lo que hace del libro una obra lograda.

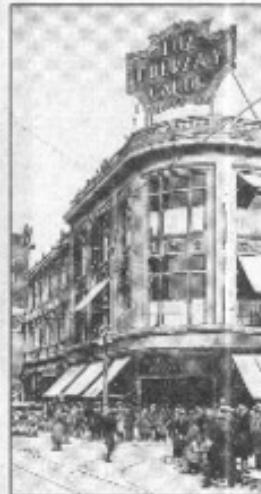
Algunos documentos son bastante conocidos y están al alcance de la mano en muchas partes (discursos presidenciales, estadísticas), y se refieren a una época más contemporánea a nosotros. Otros, no

menos conocidos, como el célebre discurso de Altamirano del 9 de septiembre de 1973, o el del candidato Luis Barros Borgoño en 1920, son sin embargo inencontrables en la práctica. La recopilación cubre una vastedad de temas, no sólo la política. La cultura y diversos aspectos de la vida social y económica pueden verse a través de este material. Sólo las estadísticas de tipo económico dejan un sabor de incomprendimiento, y son poco decididas (v. gr. PIB).

El supuesto interpretativo que mueve a los autores parece ser el que estos documentos destacan la crisis, la ruptura, la frustración, la polarización, la marginalidad, en fin, todo aquello que desmienta



Documentos del siglo XX chileno
Sofía Correa, Consuelo Figueroa, Alfredo Jocelyn-Holt, Claudio Role, Marisol Vicuña.
Sudamericana, Santiago, 2001,
565 páginas. Precio de referencia
\$34.870.



tanto simboliza el afán de borrar las divisiones, que es la marca característica del Chile público a partir de comienzos de los noventa, con los problemas que también trae.

Es inevitable comparar este libro con obras análogas, como las recopilaciones del desaparecido Hernán Godoy, *Estructura Social de Chile* (1971) y *El carácter chileno* (1977), provistos de sólidos análisis interpretativos que acompañan los testimonios. Aunque esto se echa de menos en el caso de estos Documentos —hay que leer el libro anterior—, a cambio de ello los autores ofrecen originalidad en la selección. Puede aparecer una nota de Oreste Plath sobre Gath y Chaves, aparentemente banal, pero en realidad de gran simbolismo, que podría prefigurar el tema de los malls; textos de afiches de Vicente Huidobro; unas páginas reveladoras de Cristián Huneeus; o un fragmento de «Pedro, Juan y Diego», obra teatral que recordamos haber visto en 1976, y que iluminan rasgos de nuestro país hasta el presente.

Las caras de Chile [artículo] Joaquín Fermandois.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fermandois, Joaquín

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las caras de Chile [artículo] Joaquín Fermandois. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)