



Notas Literarias

POEMARIO INGENUO, de Harold Durán:

Publicado en 1982 en Chillán, donde el autor ejerce la conciencia, estos poemas reflejan su condición humana y moral. Construidos con una temática primitiva y en tono menor pretenden, sin duda, formar un mundo nostálgico, donde el dolor está mitigado por la belleza: 'Con sus mil dados, la tarde/ en el huso de los pinos,/ bajo el sol / hila, fina,/ la floja lluvia que cae./'.

Durán dio muestras de ser un buen poeta con 'El Túnel' en 1978. Con este nuevo texto confirma sus posibilidades de gran sensibilidad atento siempre a la ternura y al amor: 'Dulce sueño, dulce estancia,/ si mi amor se va contigo / que se quede tu fragancia'.

POESIA EN DOS TIEMPOS, de Rebeca Navarro:

Se publica este libro en 1983 con el sello del Grupo Fuego de la Poesía. Hay un lirismo íntimo, sabio, que se ahonda en una develación rica en sonoridades como en La Soledad : 'De pronto la soledad / La soledad es una gran puerta abierta/ hacia la nada.' Otros poemas como 'El viejo abismo' tienen ese sello de expresar brevemente, de rasgar con sugerencias una realidad íntima y humana. Se nota ahí menos exuberancia y un camino más hondo.

En el otro 'tiempo' de esta poesía aparece una vertiente más extrovertida, más social, que termina con una 'Oración por la Patria': 'Y que Dios te libre/ del mal que por el bien te venga,/ y de todos los males de la tierra./ Así sea.'

Hay poemas como 'No tienen teléfono...' en que se conjuga admirablemente ese sentido alto de la fraternidad con una expresividad más emotiva. Rebeca Navarro que ya tiene otros libros publicados asume en éste nuevos horizontes con un espíritu abierto a la humanidad.

Mesa Seco.

670042

EL HERALDO SANTACRUZ

11-11-1984 [22]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas literarias. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)