



El Mercurio, Valparaíso
Supl. 1, vi. 76 - 14-20 Feb 2008 p.12

letras

UN THRILLER EXISTENCIAL

La obra literaria de Mario Valdini. Sergio Gómez. Editorial Lengua de Trapo.

El jurado del VIII Premio Lengua de Trapo de Narrativa, premio por votación unánime la novela del chileno Sergio Gómez, destacando su economía de recursos, su bien lograda agilidad y el talento del escritor para mezclar novela policial con la llamada novela de campus (novela sobre la literatura). Situada en el ambiente opresivo de un

pueblo chileno, el texto apunta a tres flancos claros: toda indagación en la vida de los demás es en el fondo una insincera búsqueda de uno mismo, la relación entre literatura y vida es un misterio, las sociedades modernas están enfermas del deseo compulsivo por olvidar y negar los episodios oscuros de su pasado. Para dar cuerpo a lo anterior, la historia de un académico que se obsesiona por investigar y escribir sobre la vida y obra de Mario Valdini, escritor provinciano que, tras obtener cierta fama con su primera novela, se retira a vivir a un pueblo en el sur de Chile, donde finalmente muere. El profesor universitario viajará a ese poblado para buscar claves sobre los últimos años de Valdini.



Sergio Gómez, escritor.

EL MERCURIO DE VALPARAÍSO

670351

Un thriller existencial. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un thriller existencial. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile